

**MON JOURNAL**

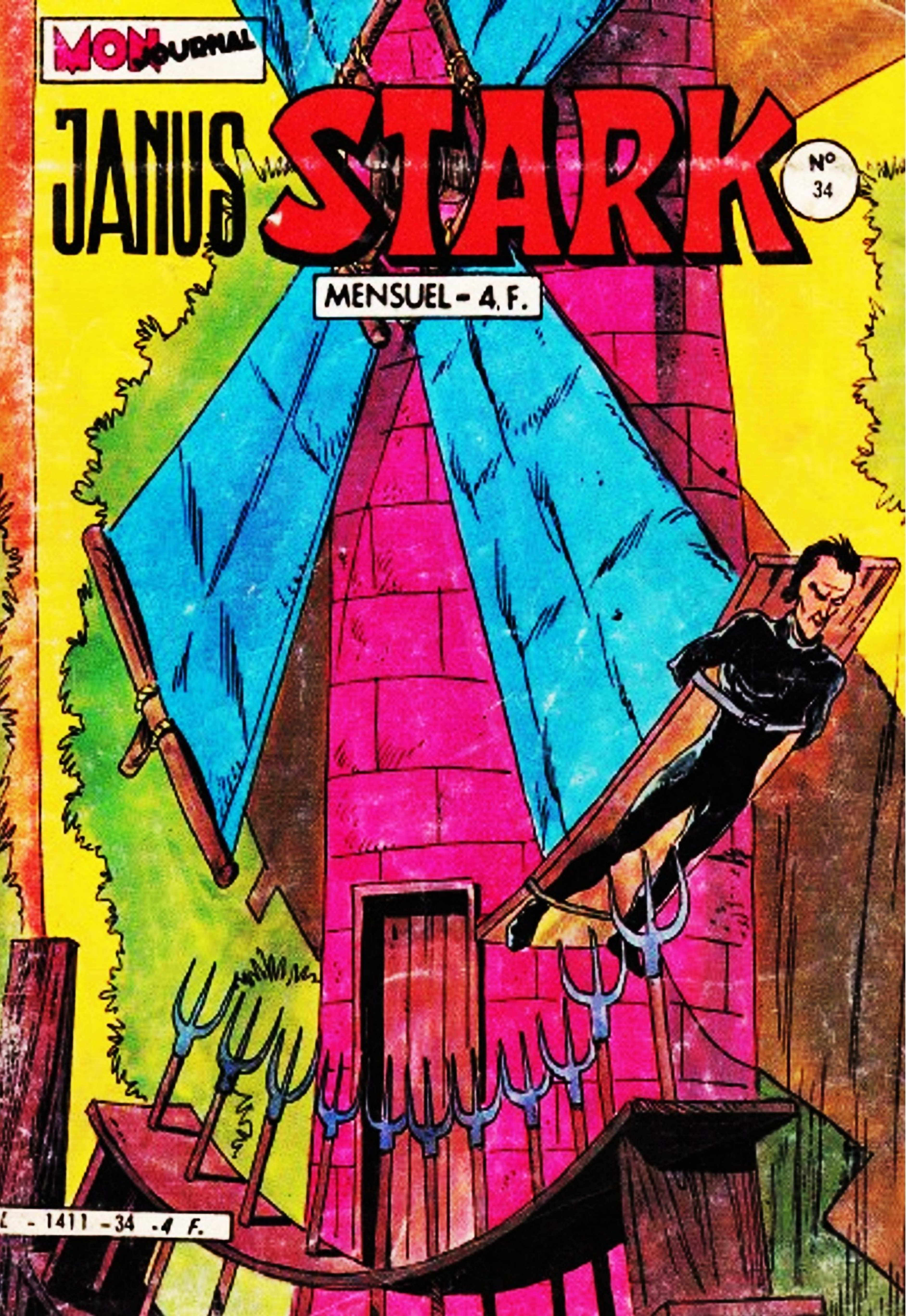
**JANUS**

**STARK**

Nº  
34

MENSUEL - 4. F.

L - 1411 - 34 - 4 F.





# JANUS STARK



MENSUEL

FRANCE 4 F

ABONNEMENT tous pays: 48 F

Vous lirez dans ce numéro

JANUS STARK,  
l'homme-anguille

Doulah  
Centaure  
Adam Eterno

... et nos pages - magazine



La correspondance devra être adressée à

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES

26, rue d'Aboukir - PARIS (2<sup>e</sup>)

C. C. P. PARIS 12 271 93

OCTOBRE 1981



# JANUS STARK

## "L'ENNEMI DANS L'OMBRE"

**A**U CŒUR DE LA CITY DE LONDRES, DANS LA TRÈS VIEILLE PRISON D'OLDGATE, UN PUITS ANCIEN AUX MURS ÉPAIS COMME CEUX D'UN DONJON, ÉTAIT MIS À JOUR, APRÈS DES SIÈCLES DE SOMMEIL...

L'ANCIEN CACHOT DES CONDAMNÉS À MORT, M. STARK !... NUL, JAMAIS, NE S'EN EST ÉVADE !... JE DIS BIEN... JAMAIS !...

SAUF LE LÉGENDAIRE JACK SHEPPERD ?... GENTIL À VOUS DE ME LAISSER TENTER MA CHANCE, AVANT QUE CE CUL-DE-BASSE-FOSSE NE SOIT DÉMOLI !...



TANDIS QUE L'ON DESCENDAIT UNE LANTERNE...



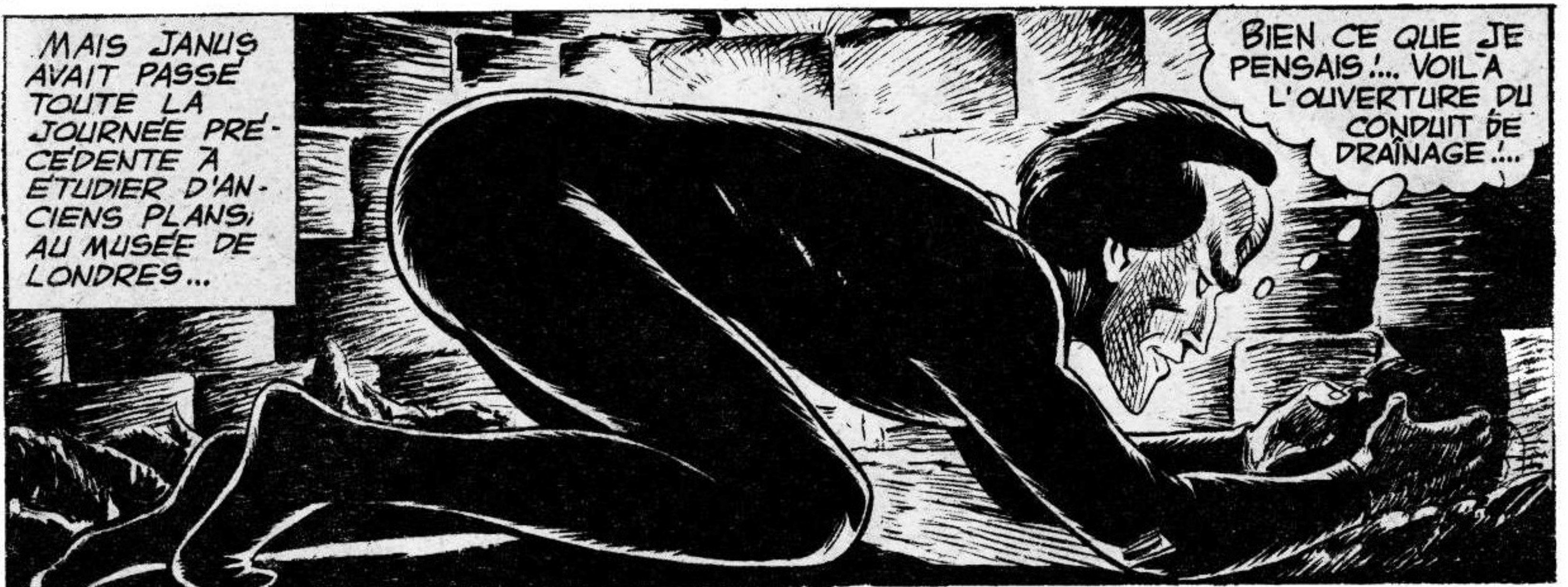
VINGT MINUTES ?... VOUS PLAISANTEZ, JANUS ?...

MESSIEURS, VINGT MINUTES ME SUFFIRONT !...

IL COMPTE SANS DOUTE SOULEVER LA DALLE AVEC SON PETIT DOIGT !... HO, HO, HO !...

MES AMIS, MON TALENT NE RÉSIDE PAS DANS MA FORCE !... ET JE NE FAIS JAMAIS DE PROMESSES EN L'AIR !...









CEPENDANT, DANS  
LE BUREAU DU  
GOUVERNEUR...

ENCORE  
UN PEU DE  
SHERRY, MESSIEURS?...  
JE CROIS QUE  
NOUS AVONS LE  
TEMPS!...

TOUT LE TEMPS!...  
DIX MINUTES A PEINE SE  
SONT ECOULEES!...



C'EST  
ALORS  
QUE...

VOUS M'EN DONNEZ  
UN VERRE, GOUVER-  
NEUR?... J'Y TOUCHE  
RAREMENT, MAIS POUR  
L'OCCASION...

PAR  
TOUS LES  
DIEUX!...

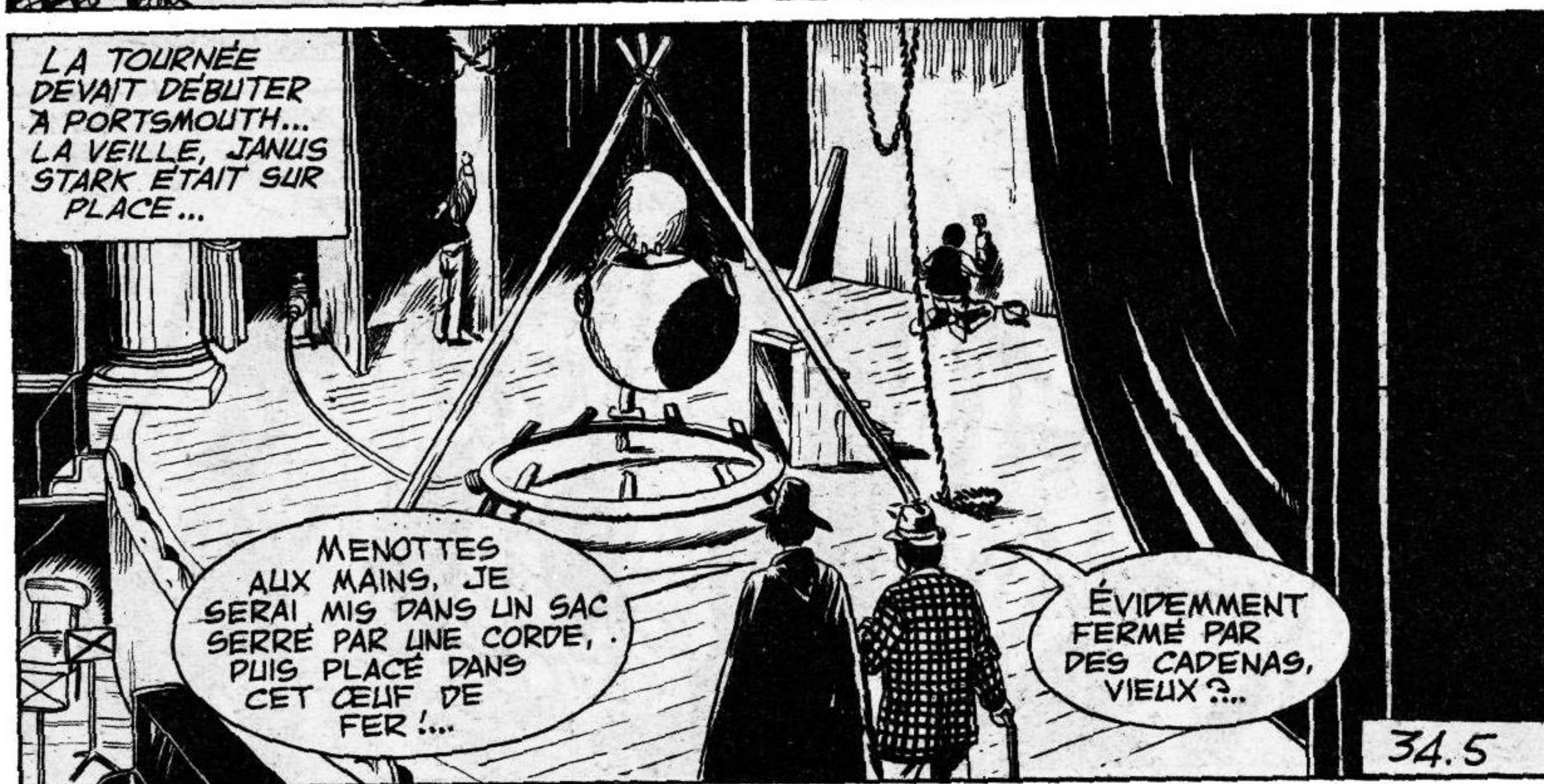
EE-EGH?...  
IL... IL A  
REUSSE!...











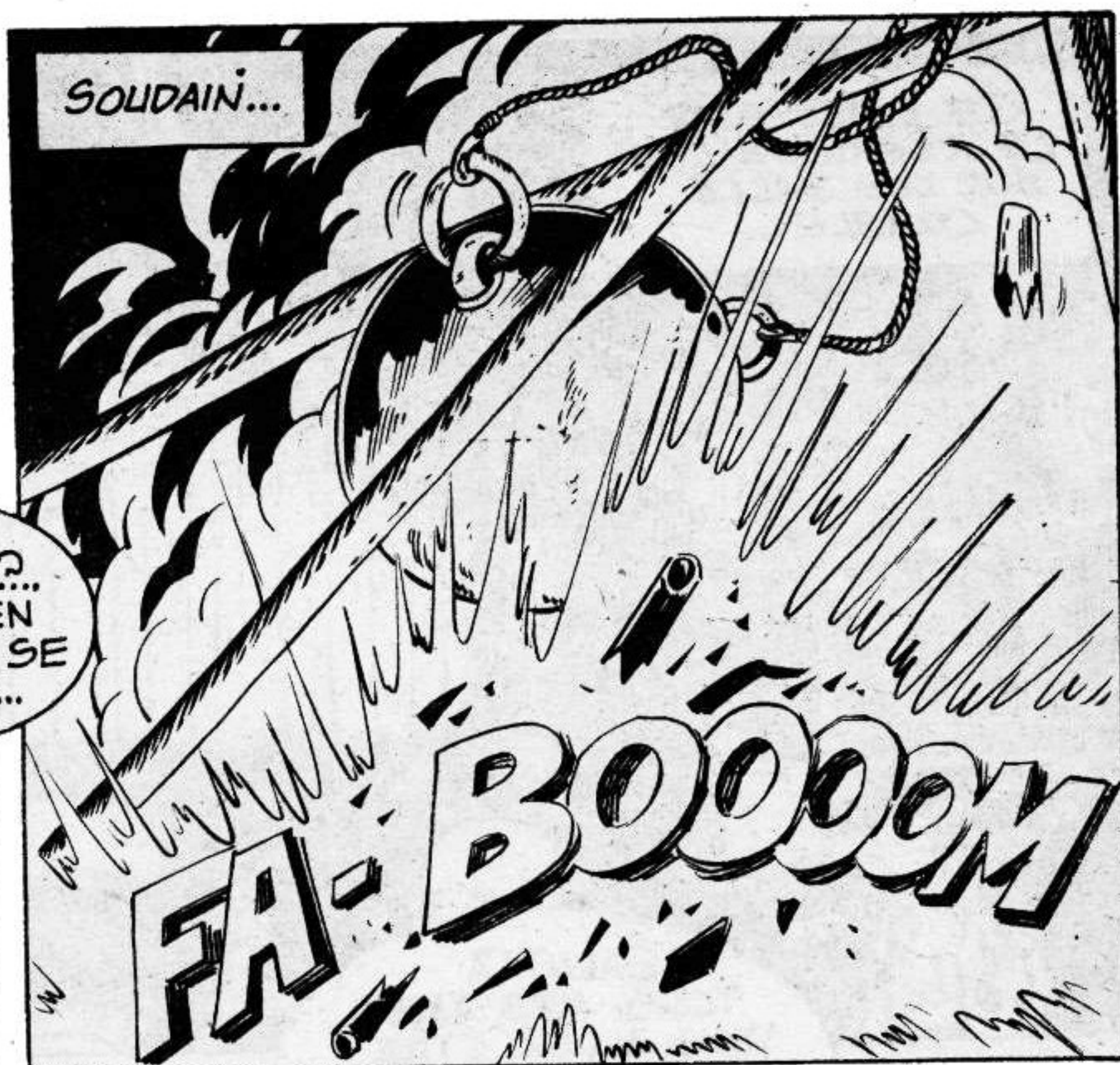
















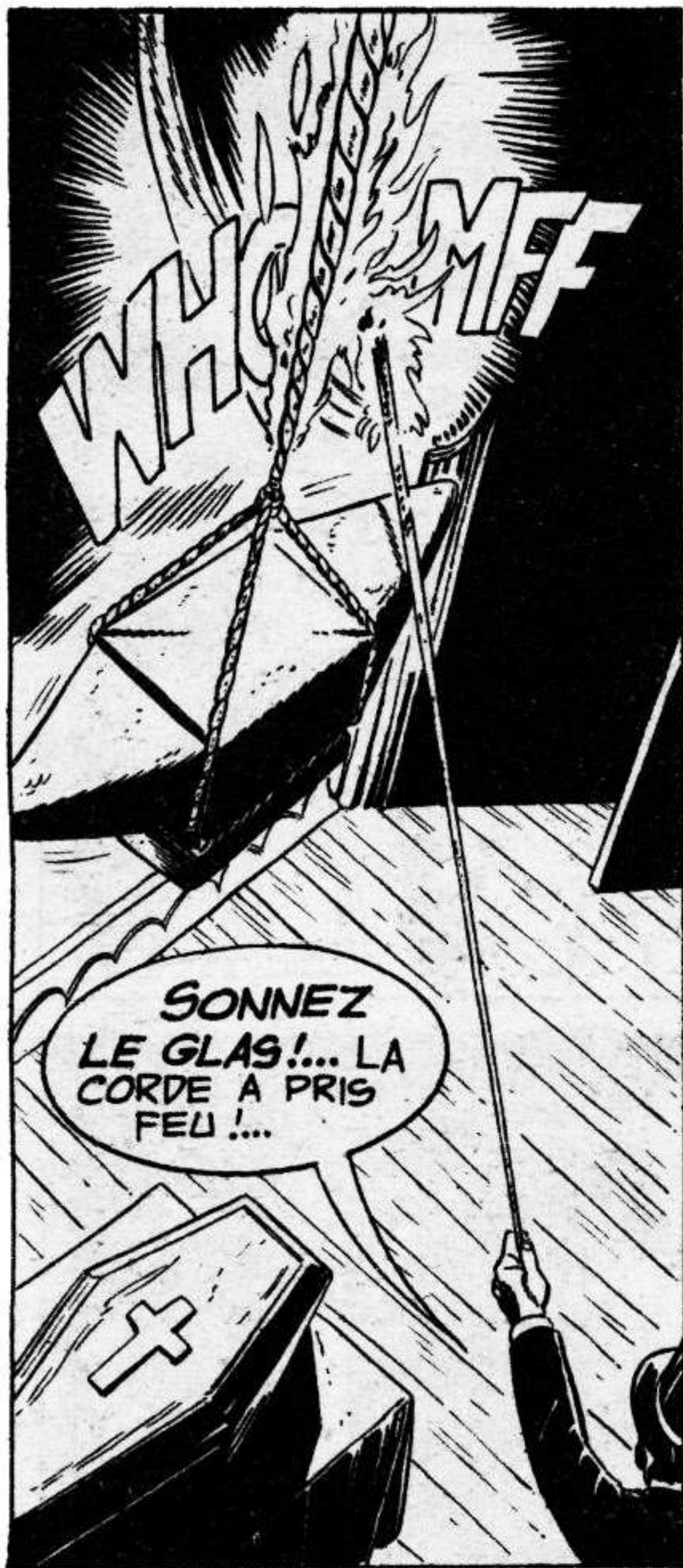












SE DÉBARRASSER DES MENOTTES FUT UN JEU D'ENFANT, MAIS...



L'INSTANT D'APRÈS...











JANUS AVAIT FAIT PROPAGER LA NOUVELLE QUE, POUR BRISTOL, SON NUMÉRO SERAIT EN HARMONIE AVEC LA VIEILLE CITÉ MARINE...







LE SPECTACLE DÉBUTA PAR QUELQUES TOURS ET ILLUSIONS, PUIS ARRIVA LE GRAND MOMENT...











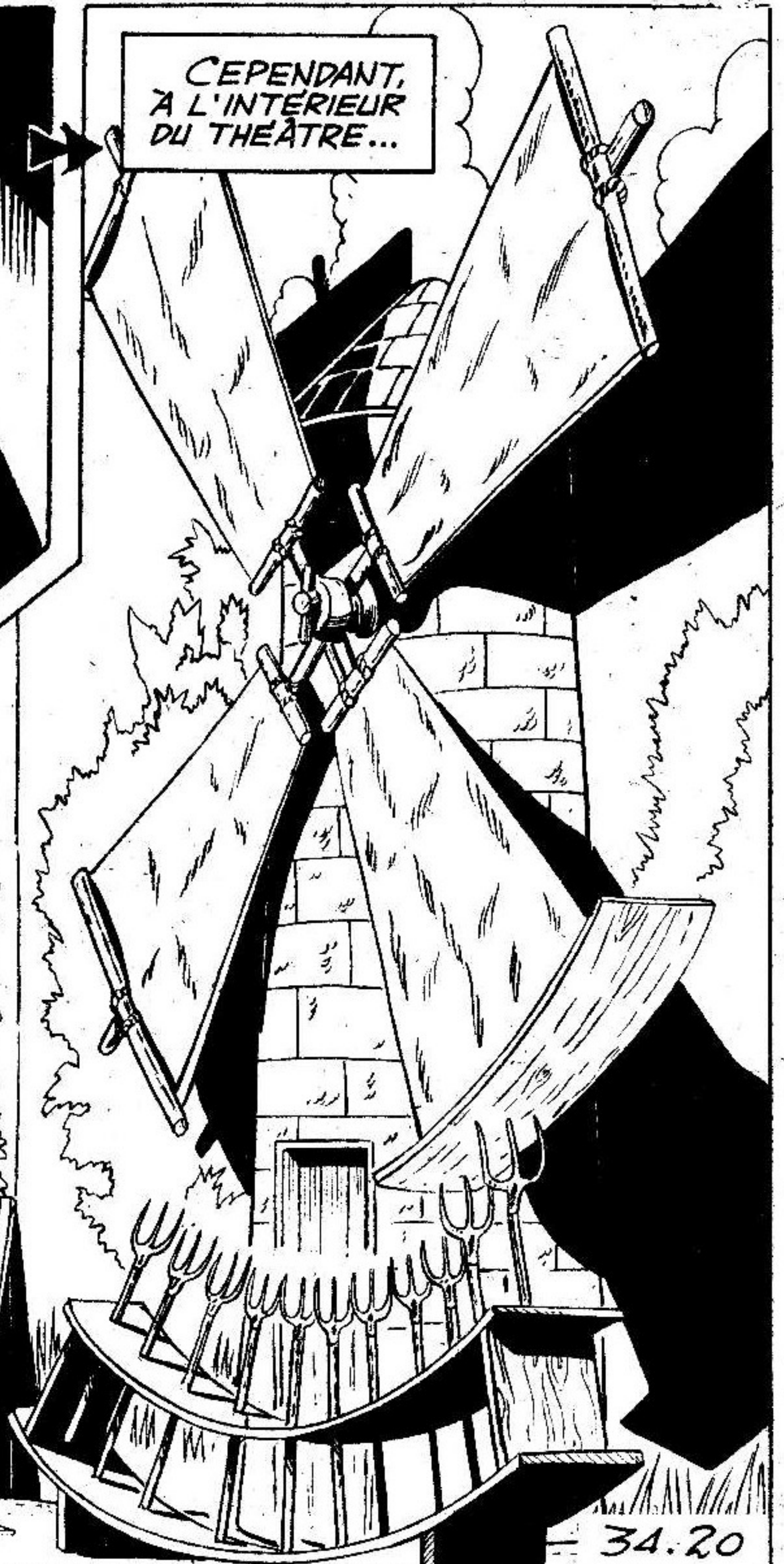
















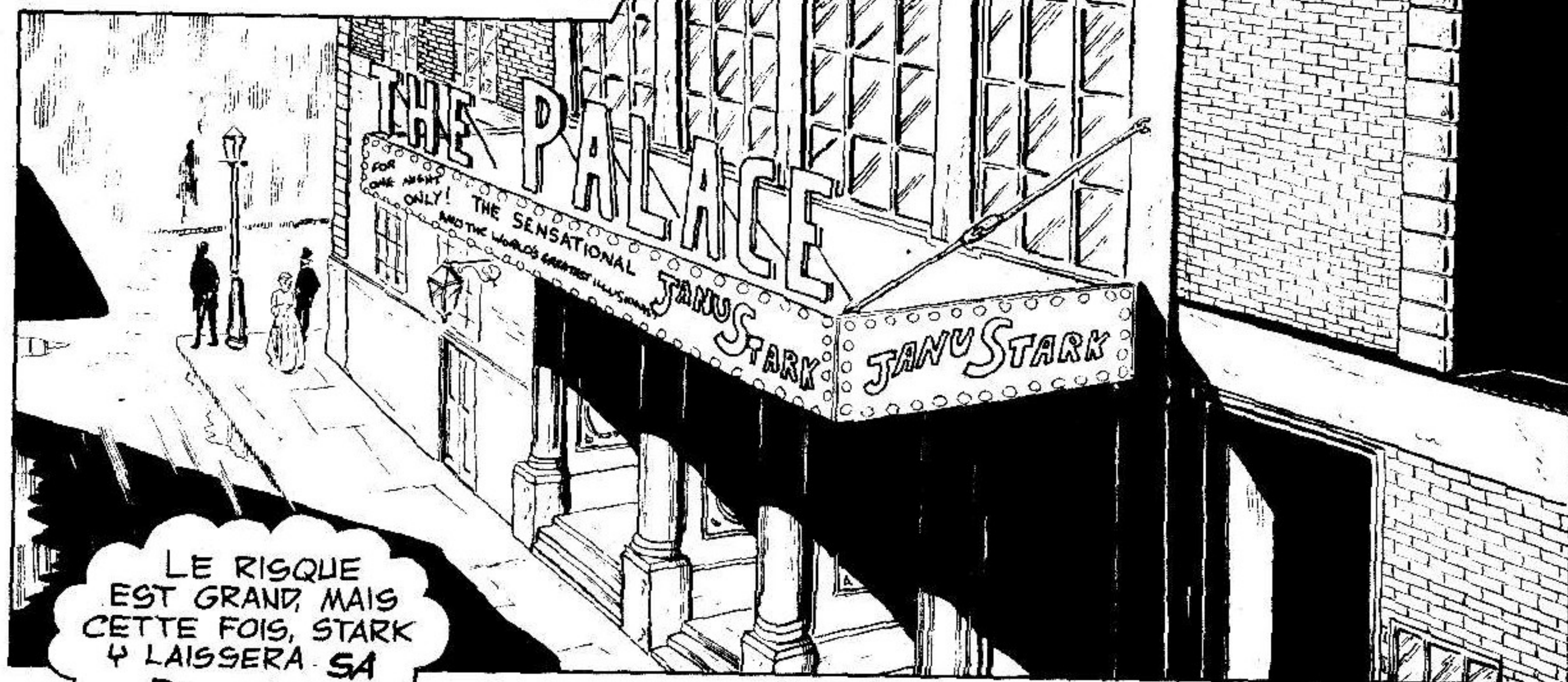
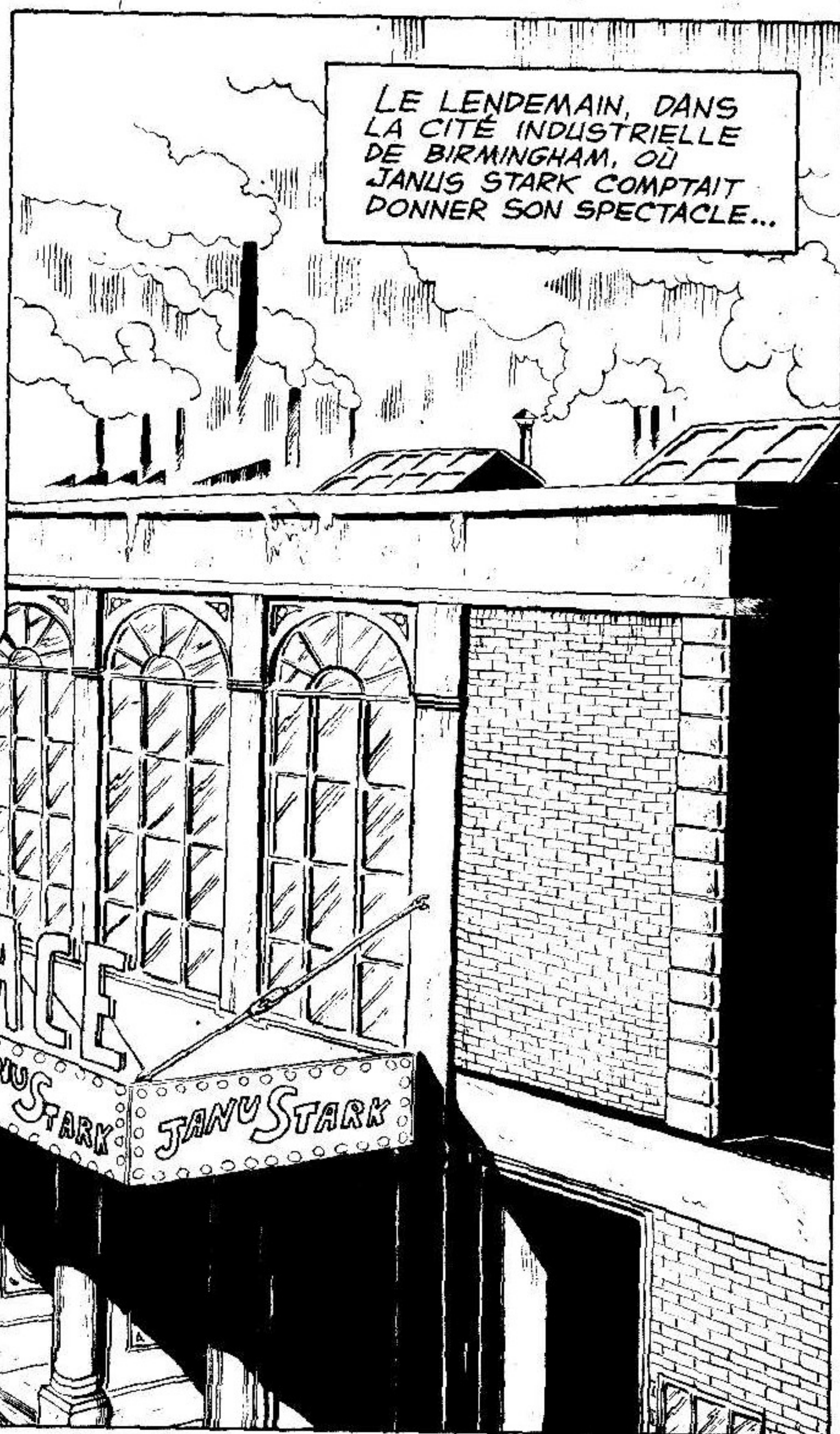
















PAR D'ÉTROITES RUELLES,  
EMMANUEL CLENCH GAGNA  
LES ENTREPÔTS DE LA  
GARE CENTRALE...



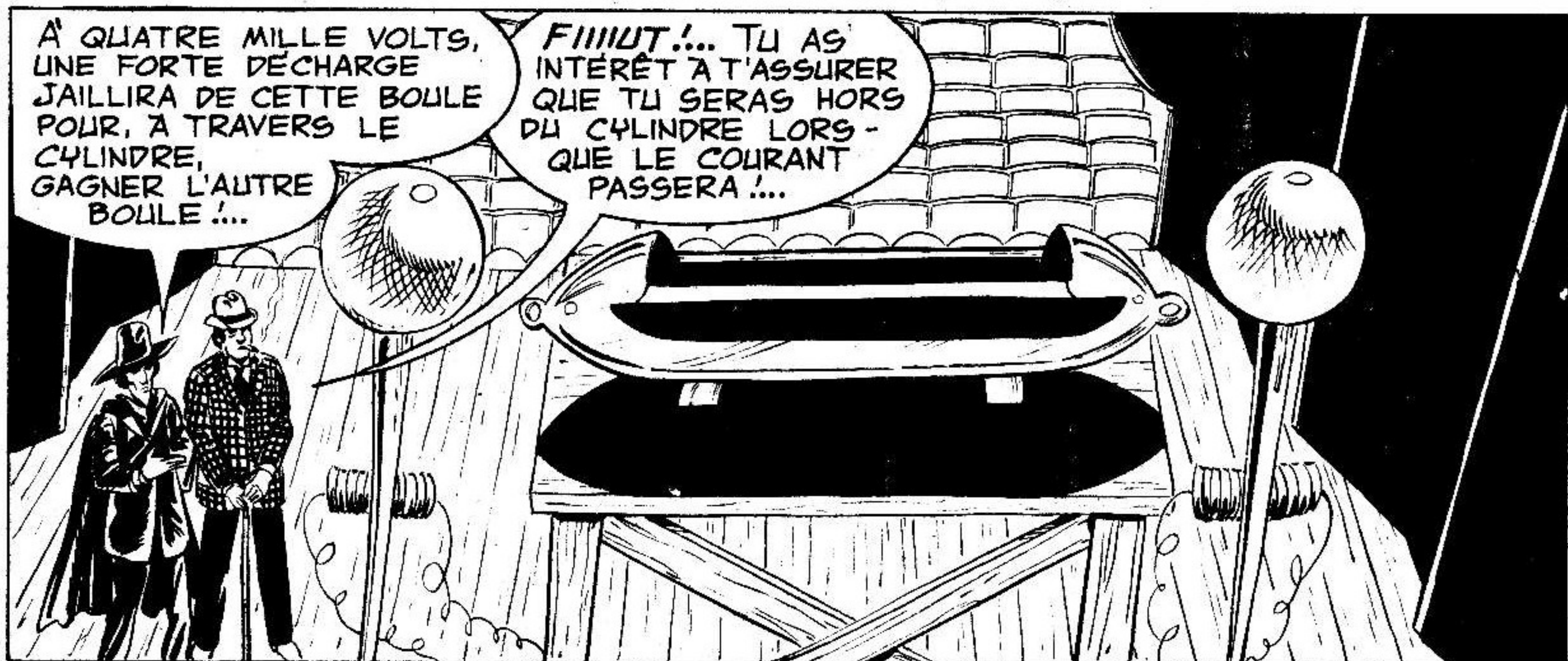
ICI, L'AMI, TU ME  
LAISSERAS TRANQUILLE !...  
DU MOINS, LE TEMPS  
D'ACCOMPLIR MON PETIT  
TRAVAIL !...













LES DEUX AMIS QUITTAIENT À PEINE LA SCÈNE QU'UN PERSONNAGE MOUSTACHU PÉNÉTRAIT DANS LE THÉÂTRE...

MORGAN, ÉLECTRICIEN !... JE VIENS FAIRE LES DERNIÈRES VÉRIFICATIONS À L'APPAREIL !...



STAGE DOOR

D'ACCORD, MON VIEUX !... VOUS SAVEZ OÙ C'EST ?...



AVEC UNE PARFAITE ASSURANCE...

UNE PETITE MODIF DANS LE CÂBLAGE ET CETTE MERVEILLE REMPLIRA UN DOUBLE RÔLE !...



VOILÀ QUI EST FAIT !... À MESURE QUE LE VOLTAGE AUGMENTERA, LE COURANT CRÉERA EN PLUS, UN CHAMP MAGNÉTIQUE QUI MAINTIENDRA LE CYLINDRE...



...SI HERMÉTIQUEMENT CLOS QU'AUCUNE MAIN NE POURRA L'OUVRIR !... TU AURAS BEAUTE DÉFAIRE DE TES MENOTTES, STARK... TU NE SORTIRAS PAS !...



L'OPÉRATION N'AVAIT PAS PRIS PLUS DE DIX MINUTES...

STAGE DOOR

TOUT VA BIEN, MON GARS ?...

À MERVEILLE ! SALLIT !...









CE SOIR-LÀ, UNE FOULE  
ÉNORME SE PRESSAIT  
DANS LE THÉÂTRE...

J'ENTENDS DÉJÀ LES  
CRIS D'EFFROI DE TOUS  
CES GENS, QUAND L'AMI  
STARK GRILLERA!... CE  
SERA... DÉLECTABLE!  
EH, EH, EH!...



CLENCH ASSISTAIT  
TRANQUILLEMENT  
AUX PREMIERS  
NUMÉROS...



ILLUSIONNISTES,  
ÉQUILIBRISTES  
ÉTAIENT EXCEL-  
LENTS, MAIS...

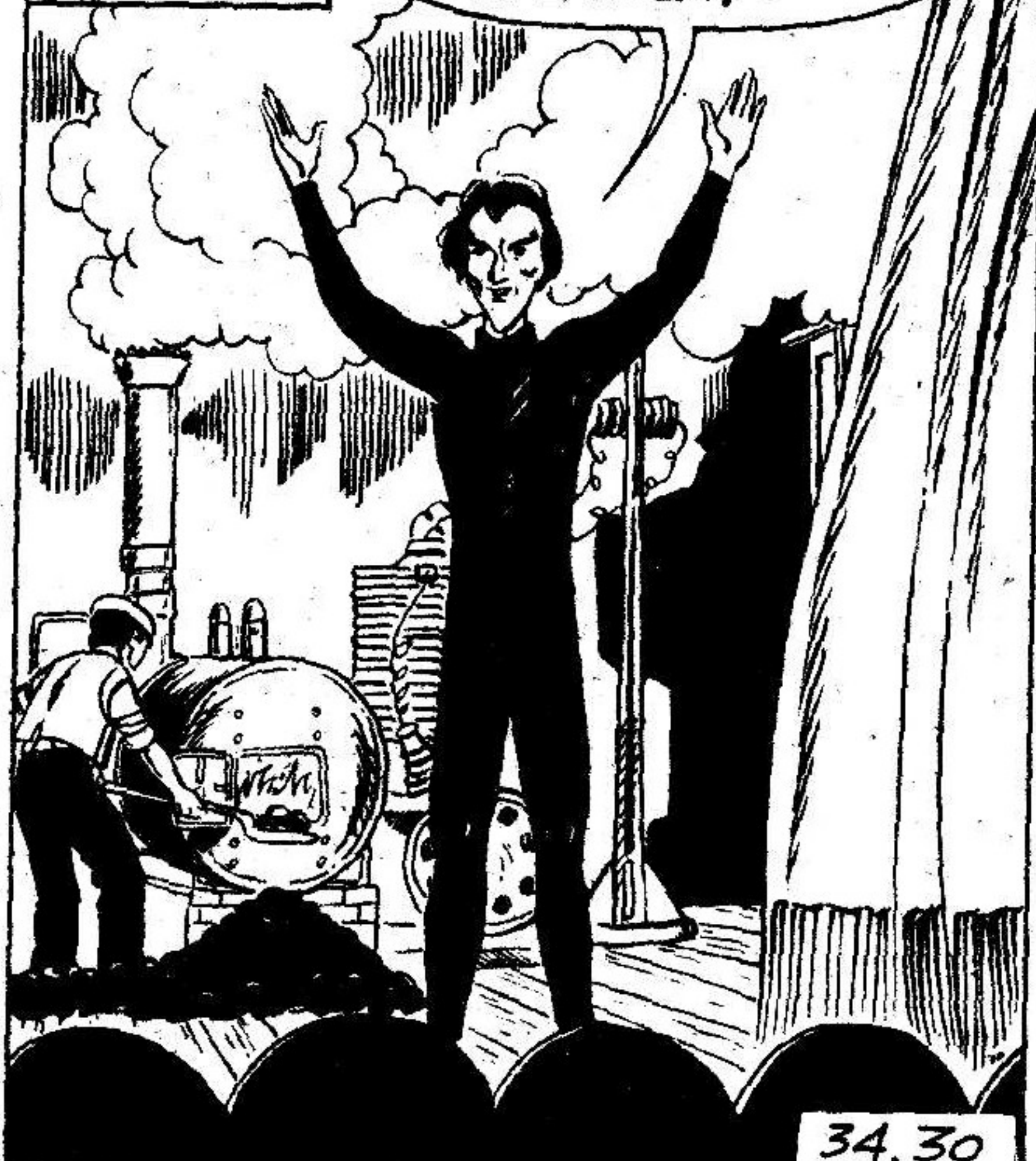


DÉPÊCHEZ-  
VOUS DONC!...  
LAISSEZ  
LA PLACE À  
STARK!...



ENFIN,  
SOUS UN  
TONNERRE  
D'APPLAUDIS-  
SEMENTS...

MERCI, MES AMIS, MERCI!... CE  
SOIR, JE VOUS RÉSERVE  
QUELQUE CHOSE DE SPÉCIAL...  
DE TOUT À FAIT  
SPÉCIAL!!















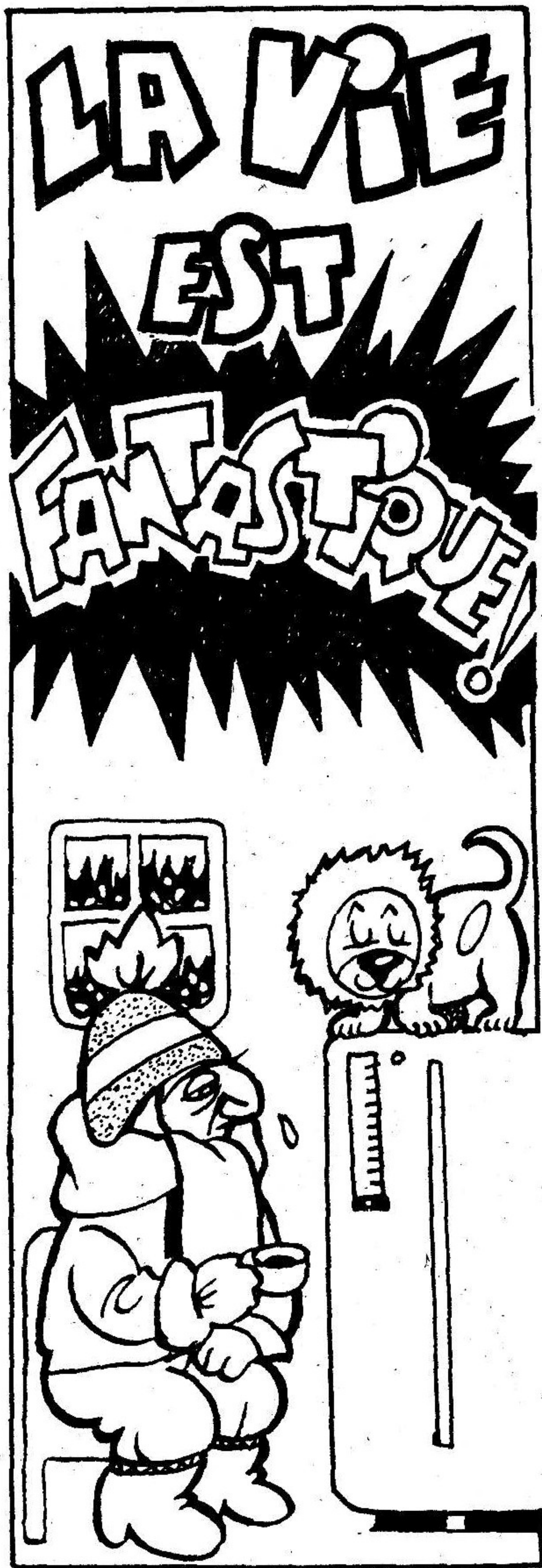












## LE POLE DU FROID

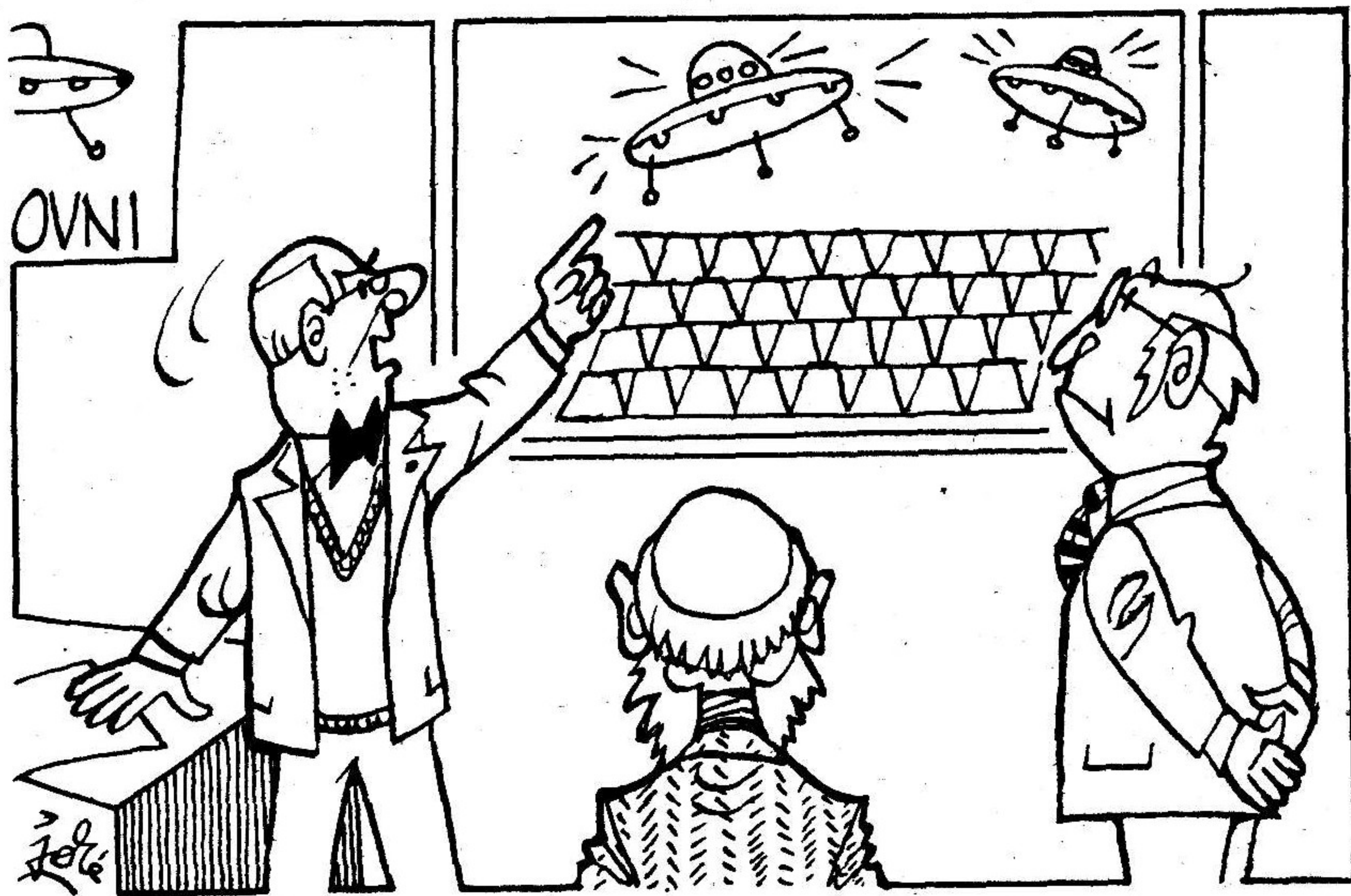
Il existe un record international du plus grand froid atteint artificiellement. C'est ce que l'on appelle le pôle du froid, correspondant au zéro absolu, le degré 0 de l'échelle Kelvin, soit  $-273,15$  degrés centigrades.

C'est, bien entendu, un froid théorique qui n'est pas atteint, mais dont on se rapproche de plus en plus au fur et à mesure que progressent les techniques de réfrigération.

Le service de physique des solides du Commissariat français à l'énergie atomique a réussi à atteindre 300 milliardièmes de degré Kelvin. Mais des physiciens finlandais de l'Institut technologique d'Helsinki sont allés plus loin en portant un échantillon de cuivre à la température fantastique de 30 milliardièmes de degré Kelvin.

Ce ne sont pas là des expériences abstraites, gratuites — si l'on peut dire, étant donné le prix exorbitant de l'appareillage — car, à ces températures ultra-basses, les métaux usuels acquièrent des propriétés qu'on ne soupçonne même pas encore, ce qui ouvre des horizons nou-





veaux, à l'infini, à l'égal de leurs applications pratiques...

## LE MUR DE BABYLONE

Une nouvelle officielle venue de Bagdad a annoncé récemment qu'une équipe d'archéologues travaillant sur le site de Babylone la prestigieuse, avait découvert une muraille sacrée constituant autrefois le soubassement d'une ziggurat.

Celle-ci est un genre de temple particulier, prototype de la tour de Babel, et constitué par un empilement de pyramides tronquées se terminant par une

vaste terrasse reliée au sol par une succession de rampes inclinées.

Selon la tradition babylonienne, le sommet des ziggurats servait d'abri aux dieux quand ils venaient rendre visite aux humains, sur terre. Pourtant, certains ufo-logues ont vu dans cette légende la transposition du récit d'un débarquement d'extra-terrestres. La polémique reste ouverte et on en reparlera...

## CRISTAL ET ALCHEMIE

Il y a quelque trois mille ans, des artisans et des ar-



tistes s'ingéniaient déjà à tailler, polir et graver des lames de cristal de roche pour en faire des objets rares et des reliquaires souvent très beaux. Parmi les plus célèbres, on cite souvent une fleur de lis qui avait été taillée pour Jeanne d'Evreux, veuve du dernier des Capétiens direct, Charles V, qui régna en France de 1322 à 1328.

Le British Museum possède aussi l'une des plus grandes plaques de cristal de roche gravée: c'est un disque de quelque cinquante centimètres de circonférence.

La pureté de cette matière noble, sa dureté, son indice de réfraction exceptionnel, voisin de celui du diamant, ont évidemment incité les verriers à retrouver la composition de ce cristal de roche naturel afin de tenter d'en fabriquer un semblable.

Mais il faut croire que ce n'était pas une mince affaire car, depuis le potier égyptien About-Seneb qui, en 1500 avant notre ère, confectionnait des perles et des colliers en pâte de verre, jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle, il a fallu plus de trois mille ans pour que la technique de fabrication du cristal de roche soit au point.

C'est vers 1650, à la suite des travaux d'alchimistes toujours à la recherche de la fameuse pierre philosophale, que les Anglais ont introduit de l'oxyde de plomb dans la composition fondue pour obtenir du verre. Et c'est avec ces éléments: oxyde de plomb, carbonate de potassium, et silice, c'est-à-dire sable, que le cristal industriel est né. Pourtant, c'est seulement un siècle plus tard que Lambert a introduit ce procédé en France, très précisément à la verrerie de Meudon, en 1784.

C'est actuellement à Baccarat, près de St-Dié, dans les Vosges, que se trouve la plus célèbre cristallerie du monde. Elle a été fondée en 1764 quand Louis XV a accepté la proposition de l'évêque de Metz qui voulait — déjà — créer des emplois dans son fief. De fait, il s'agissait aussi et surtout de concurrencer l'importation des verreries de Bohême alors que la région de Baccarat avait une main-d'œuvre importante et inemployée, en même temps que de vastes forêts capables de fournir du combustible aux fours de verrerie.

C'est ainsi que la verrerie de Baccarat se spécialisa





très vite dans le cristal, dont croissait la renommée. Si, en 1823, trois cent-vingt-sept "cristalliers" y vivaient, ils étaient 2025 en 1889, et de nos jours encore, cette petite ville lorraine de six mille habitants vit de sa prestigieuse production.

Les réalisations de cette industrie sont aussi belles qu'étonnantes. Comme la torchère monumentale en cristal réalisée en 1907 pour le tsar Nicolas II: destinée à supporter soixante dix-huit lampes, elle avait 3,25 m. de haut. On cite encore souvent cette extraordinaire "île flottante" de cristal, de 5,25 m.

de large et 4,70 m. de haut, qui, exposée à Nancy en 1878, fut vendue à l'époque au roi de Portugal qui en fit cadeau à un banquier de Barcelone, Garis. C'est au cours de la guerre civile espagnole, avant la Seconde Guerre mondiale par conséquent, que ce chef-d'œuvre a été détruit.

Mais des services en cristal ornent encore certaines demeures et, à la demande, Baccarat fabrique toujours le fameux service de verres "Harcourt" créé en 1825 pour le pape Benoît XV.

Y. VILLEFRANCHE



DEUX CORDES SONT PARALLÈLES! LESQUELLES?



SOLUTION: LES CORDES A. ET F.



# DOULAH

LE MAÎTRE  
DU  
MYSTÈRE



UN ÉTRANGE ET INCOMPRÉHENSIF PRESENTIMENT AVAIT CONDUIT  
ANGUS MC CRAGGAN JUSQU'AU SEUIL DE LA  
VIEILLE MAISON...









JE VOUS PROTÈGERAI DES DÉMONS DONT VOUS IGNOREZ TOUT... VOUS NE MANQUEREZ PAS D'ACTION! POUR LES DIABLES QUE JE COMBATS, IL N'Y A PAS DE TRÊVE! EN CE MOMENT PAR EXEMPLE, JE SAIS QUE QUELQUE CHOSE SE PRÉPARE...



AU MÊME INSTANT À DES KILOMÈTRES DE LÀ, DANS LES BUREAUX D'UN JOURNAL LONDONNIEN...



C'EST TOUT CE QUE JE SAIS! CET ARCHÉOLOGUE A FAIT UNE DÉCOUVERTE IMPORTANTE! SNEED, JE TIRE UN TRAIT SUR VOTRE DERNIER ÉCHEC! ALLEZ-Y ET EMME-NEZ PILKINS!

J'EN AI ASSEZ DE TRAÎNER CE TYPE À MES BASQUES!

J'ÉCRIS LE PAPIER ET PILKINS EN AURA ÉVIDEMMENT TOUT LE BÉNÉFICE



S'IL RATE ENCORE CE REPORTAGE, IL EST FICHU!

PERSONNE NE L'AIME, ICI! C'EST VRAIMENT LE JOURNALISTE LE PLUS IMPOPULAIRE QUE JE CONNAISSE!



PLUS TARD, DANS LA MAISON DE L'ÉMINENT ARCHÉOLOGUE

JE SAIS QUE JE DEVRAIS ANNONCER MA DÉCOUVERTE UN JOUR OU L'AUTRE! MAIS AU PARAVANT, POUR QUE VOUS EN RÉALISIEZ L'IMPORTANCE JE VOUDRAIS VOUS RACONTER UNE HISTOIRE... UNE TRÈS VIEILLE LÉGENDE...



LÉGENDE! POUAH! CE VIEUX FOU N'A PAS L'AIR DE COMPRENDRE QUE NOUS TRAVAILLONS POUR UN JOURNAL!





"IL Y A DES CENTAINES D'ANNÉES, VIVAIT UN SORCIER, UN NAIN... QUI PRIT LE NOM DE KALAK LE DÉMON..."

IL PEUT PRÉDIRE L'AVENIR ! C'EST POURQUOI LE ROI L'A FAIT VENIR !

NOTRE SIRE S'EN EST VITE REPENTI ! CAR MAINTENANT IL CRAINT QUE KALAK NE LE DÉTRÔNE ....

"PAR PRUDENCE, LE ROI ENVOYA UN ÉMISSAIRE DANS LES MONTAGNES OÙ VIVAIT LE PEUPLE ÉTRANGE D'OÙ ÉTAIT ISSU KALAK..."

NOUS AVONS PEUR DE LUI... C'EST POURQUOI NOTRE SIRE DEMANDE VOTRE AIDE ! ON DIT QUE VOUS AVEZ TOUS LES MÊMES POUVOIRS ? !



L'EST VRAI ! MAIS NOUS, NOUS LES UTILISONS À BON ESCIENT ! ENVOIE NOUS KALAK ! NOUS LUI PARLERONS ....



A LA NUIT TOMBÉE...

VOUS NE ME TUEREZ JAMAIS ! VOUS ENTENDEZ ? JAMAIS !

NOUS NE TUONS PAS, TU LE SALS BIEN ! MAIS NOUS POUVONS FAIRE EN SORTE QUE TU NE MÉSUSES PLUS DE NOS POUVOIRS !



LE PEUPLE DES NAINS TRANSFORMA  
KALAK EN STATUE DE PIERRE ET...  
DANS UNE CAVE, VOILÀ CE QUE  
J'AI TROUVÉ !



LE MÊME VISAGE ... LA  
MÊME TAILLE ... C'EST  
KALAK LE DIABLE ! DE  
CELA ... HAAAHH ...

IL  
S'EST ÉVA-  
NOU !



NE T'EN  
FAIS PAS !  
IL S'EN  
REMETTRA !  
PENDANT CE TEMPS-LÀ,  
NOUS POUVONS PRENDRE LA  
STATUE, LA PORTER AU  
BUREAU ET LA PHOTOGRA-  
PHIER !



NOUS  
N'AURIONS  
PAS DU LA  
PRENDRE,  
SNEED !

TAIS-TOI  
UN PEU ! C'EST  
L'OCCASION DE  
FAIRE UN SCOP ET TU  
VOUDRAIS M'EN  
EMPÊCHER ? !



TU ROULES TROP VITE ! FAIS  
ATTENTION !

JE DÉRAPE ! JE  
N'ARRIVE PLUS  
À CONTRÔLER  
LA VOITURE ! ...







LA MÊME  
LUMIÈRE  
BRILLAIT AU-  
DESSUS DE  
LA VIEILLE  
CABANE  
ABANDONNÉE,  
DÙ SNEED  
ET PILKINS  
S'ÉTAIENT  
ABRITÉES...

QUAND MÊME  
NOUS N'AURIONS  
PAS DU PRENDRE  
LA STATUE,  
SNEED!

ASSEZ! PENSE  
À LA LÉGENDE DE  
KALAK, PILKINS! UN  
HOMME TELLEMENT DAN-  
GEREUX QUE SON PROPRE  
PEUPLE L'A TRANSFORMÉ  
EN PIERRE!

CE QUE NOUS AVONS LÀ N'EST  
PEUT-ÊTRE PAS QU'UNE  
SIMPLE STATUE MAIS...  
KALAK LUI-MÊME!

ARRÊTE,  
JE T'EN PRIE! TOUTE  
CETTE HISTOIRE M'ANGOISSE!  
JE VAIS DORMIR...

SNEED S'ENDORMIT À SON  
TOUR, LORSQU'IL FUT SOUDAIN  
RÉVEILLÉ...

ÉCOUTE-MOI! JE  
DISPOSE DE PEU DE TEMPS!  
JE NE PEUX PARLER QUE LORS-  
QU'IL Y A DE  
LA LUMIÈRE!

QU'EST-CE  
QUE C'EST?

ÉCOUTE-MOI BIEN, SNEED!  
JE SUIS KALAK! JE NE  
PEUX BOUGER! MAIS  
LORSQUE LA LUMIÈRE M'ÉCLAIRE,  
L'ESPRIT DE KALAK REVIT  
ET JE PEUX T'AIDER!

CETTE VOIX!  
ELLE SORT DE LA  
BOUCHE DE  
PILKINS,  
MAIS CE  
N'EST PAS  
LA SIENNE!



N'AI PAS PEUR ! JE SAIS QUE TU RÊVES À DE GRANDES CHOSES ! RESTE AVEC MOI ! KALAK VOIT AUSSI BIEN DANS LE PASSÉ QUE DANS LE FUTUR ET POURRA RÉALISER TES DÉSIRS DE PUISSANCE !



AIE CONFIANCE EN MOI SNEED ! ET FAIS CE QUE JE TE DIS ! ENFERME-MOI AVEC PILKINS... AINSI PERSONNE NE NOUS TROUVERA !



À L'AUBE...

LORSQUE TU CONSTATERAS CE QUE J'AI PRÉDIT, TU POURRAS REVENIR, JE T'EN APPRENDRAI BIEN D'AVANTAGE !

JE DIRAI AU DIRECTEUR QUE PILKINS A DÉCIDÉ D'ABANDONNER LE MÉTIER...



JE NE SAIS PAS COMMENT TU AS FAIT ! MAIS C'EST FANTASTIQUE !

CELA DEMANDE NORMALEMENT DES HEURES POUR RÉUNIR TOUTES CES INFORMATIONS !



L'APRÈS-MIDI MÊME...



C'EST ARRIVÉ EXACTEMENT COMME KALAK L'AVAIT PRÉVU ET J'AI TOUT : LES CAUSES, LE NOM DES BLESSÉS ET JE LES AVAIS AVANT L'ACCIDENT...



LE LENDEMAIN MATIN...

ANGUS, LE JOURNAL  
DONNE LE NOM D'UN  
TYPE QUI A ÉTÉ RE-  
TROUVÉ DANS UN  
SOUS-SOL ! PERSONNE  
NE SAVAIT QU'IL  
ÉTAIT  
LÀ !

MAIS LE  
REPORTER,  
LUI, NE  
L'IGNORAIT  
PAS !

MIEUX QUE CELA !  
LE MALHEUREUX,  
SOUS LE CHOC,  
AVAIT OUBLIÉ SON  
PROPRE NOM...

...ET LE JOURNALISTE  
LE RÉVÈLE ! SI ON  
ALLAIT FAIRE UN  
TOUR À LA RÉDAC-  
TION DE CE JOURNAL ?



QUOI ? JE FAIS CE  
QUE JE VEUX ! CELA  
ME REGARDE ! JE N'AI PAS  
DE COMPTES À LUI RENDRE !

IL A PEUR... C'EST  
ÉVIDENT MAIS DE  
QUOI ?

PLUS TARD,  
DANS LA  
JOURNÉE,  
SNEED TENAIT  
TÊTE À  
DOULAH,  
VENU  
L'INTERROGER....



QU'EST-CE QUI LUI  
PREND ?

NOUS AVONS  
TROUVÉ LE DÉMON  
DONT JE TE PAR-  
LAIS, ANGUS, IL  
ÉMANE DE CET  
HOMME UNE  
DRÔLE D'ATMOS-  
PHÈRE !









L'ENNEMI APPROCHE,  
SNEED ! TU DOIS  
LE TUER !



IGNORANT QU'IL  
ÉTAIT DÉCOU-  
VERT, ANGUS  
FIT UNE VIC-  
TIME IDÉALE...

LA Y EST !  
JE L'AI  
ASSOMÉ !  
ET MAINTÉ-  
NANT ?

JE N'ENTENDS  
RIEN .... AAAAAAAAAH !



IL Y A UN BATEAU APPELÉ  
"LA REINE DES OcéANS",  
AMARRÉ DANS LE PORT DE  
LONDRES ! CET APRÈS-MIDI,  
À DEUX HEURES PRÉCISES,  
IL EXPLOSERA !



TU VEUX QUE  
JE LE TRANS-  
PORTE JUSQUE-  
LÀ ? ET QU'IL  
SAUTE AVEC  
LE RAFIOT ?

NON ! IL EST DIT QUE PER-  
SONNE N'ÉTAIT DANS CE  
BATEAU. ATTACHE-LE ET  
DÉPOSE-LE PRÈS DE "LA  
REINE DES OcéANS" ! LE  
RESTE SUIVRA SON COURS...



JE ME DEMANDE  
QUI EST CET HOM-  
ME ? SAIT-IL QUEL-  
QUE CHOSE À PRO-  
POS DE KALAK ? QUI  
LUI A DEMANDÉ DE  
ME SUIVRE ?





CEPENDANT, DANS LA MAISON DE DOULAH...

IL EST ARRIVÉ  
QUELQUE CHOSE À  
NOTRE AMI ! JE LE SENS ! TOI  
AUSSI, SCARAB ?

CROA-CROA!

EN CONCENTRANT MON ESPRIT SUR  
CETTE BOULE DE CRISTAL, JE DEVRAIS  
ÊTRE CAPABLE DE LE VOIR... MAIS  
TOUT CE QUE JE DISTINGUE EST UN  
BATEAU...

IMMÉDIATEMENT, SCARAB  
PRIT SON VOL

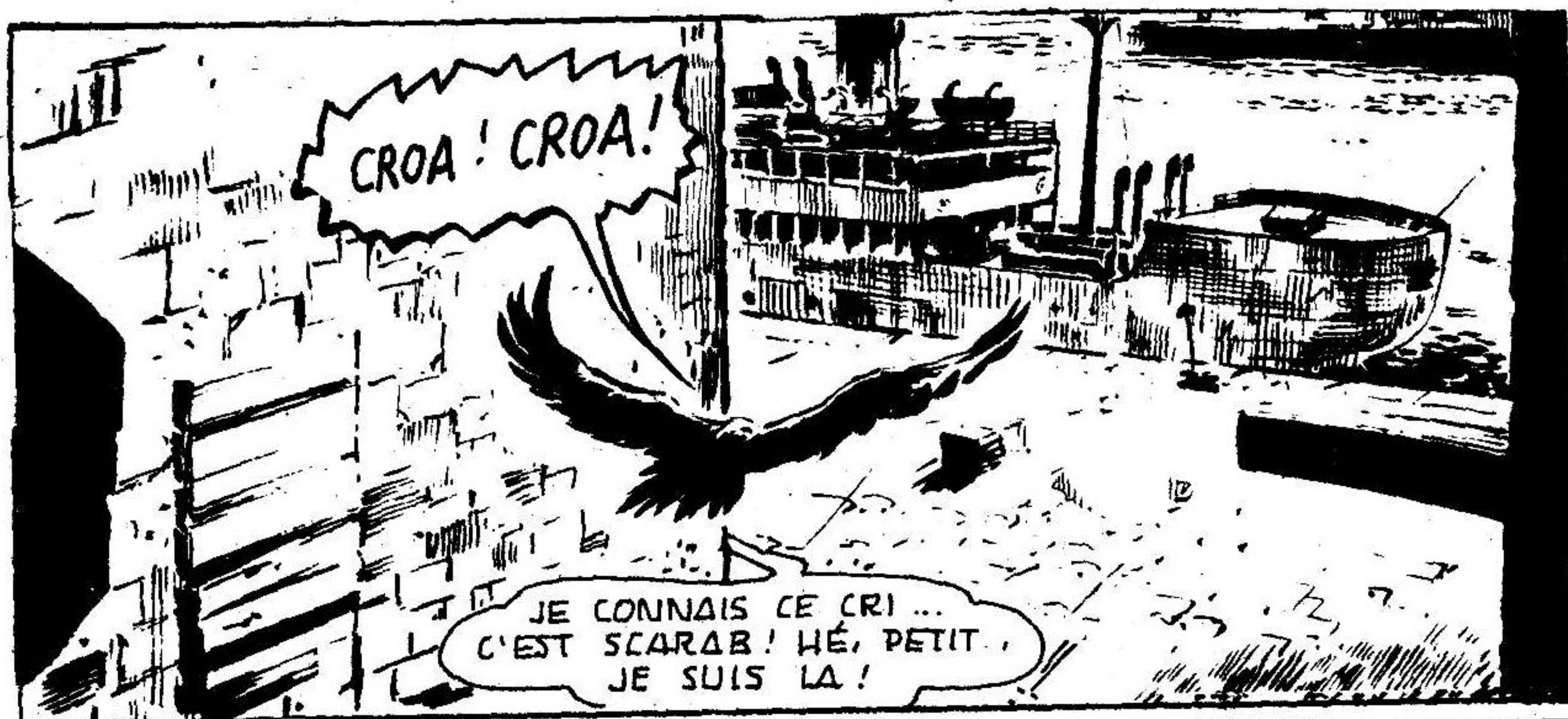
SCARAB  
SEMBLE SAVOIR  
QUELQUE CHOSE...  
IL PART À LA  
RECHERCHE DU  
BATEAU !

**A** L'INTÉRIEUR  
D'UNE MAISON  
DÉLABRÉE,  
NON LOIN  
DE "LA  
REINE DES  
Océans..."

J'AI BEAU  
TIRER DANS  
TOUS LES SENS,  
RIEN À FAIRE,  
ÇA TIENT BON !

Oooo







**C**ETTE  
NUIT-LÀ,  
LE MAÎTRE  
DU  
MYSTÈRE  
ET SON  
ASSISTANT  
PARLÈRENT  
LONGUEMENT...

SNEED M'AVAIT LAISSÉ LÀ ET JE  
DEVRAIS ÊTRE MORT À L'HEURE  
ACTUELLE ! EN S'EN ALLANT,  
IL A DU DÉPOSER UNE  
BOMBE DANS LE  
BATEAU !

NON, ANGUS !  
L'EXPLOSION ÉTAIT NA-  
TURELLE ! LE NAVIRE  
ÉTAIT CHARGÉ DE DY-  
NAMITE !

...ET

SNEED  
SAVAIT, LUI,  
QUE ÇA ALLAIT  
EXPLOSER ! COMMENT  
EN A-T-IL ÉTÉ  
MIS AU COURANT ?  
C'EST CELA QUE  
NOUS DEVONS  
DÉCOUVRIR !

IL SE PASSE QUEL-  
QUE CHOSE DE  
TERRIBLE QU'ON  
DOIT FREINER  
AVANT QUE CELA  
N'EM-  
PIRE !...

DANS LA CABANE ABANDONNÉE...

ON DOIT PARTIR D'ICI, SNEED...  
TROUVE-NOUS UNE AUTRE  
CACHETTE !

D'ACCORD, KALAKI,  
MAIS CE POUVOIR QUE  
TU AS DE DEVINER LE  
FUTUR DEVRAIT SERVIR  
À AUTRE CHOSE QU'À  
DE MINABLES HISTOIRES  
DE JOUR-  
NAUX !

J'AI PENSÉ À QUELQUE  
CHOSE D'AUTRE... UN  
MOYEN POUR FAIRE  
FORTUNE...

PARFAIT !...  
J'ESPÉRAIS BIEN  
QUE TU TE MONTRE-  
RAIS PLUS AMBI-  
TIEUX !



DANS  
SON  
BUREAU,  
DOULAH  
ÉTAIT FOU  
DE  
RAGE...

PENDANT DES HEURES, J'AI  
ÉTUDIÉ DES TOMES ET DES  
TOMES TRAITANT DE MAGIE  
ET JE N'AI  
RIEN TROUVÉ!  
**RIEN!**

TU VEUX SAVOIR COM-  
MENT SNEED RÉUSSIT  
À PRÉVOIR LE FUTUR?  
PEUT-ÊTRE EST-IL  
TOUT SIMPLEMENT  
EXTRALUCIDE ?!

NON, ANGUS!  
CE N'EST PAS  
AUSSI SIMPLE  
QUE CELA! SNEED EST  
SÛREMENT EN COMMU-  
NICATION AVEC UNE PUIS-  
SANCE MYSTÉRIEUSE...

A' CE MOMENT PRÉCIS, DANS  
UNE MAISON DU MÊME DISTRICT...

LA LUMIÈRE BRILLE DE NOUVEAU!  
SNEED! JE PEUX TE PARLER PAR  
LA BOUCHE DE PILKINS!...

TU DISAIS AVOIR UN PLAN POUR  
UTILISER MES POUVOIRS! DE  
QUOI S'AGIT-  
IL ?

ÉNUMÈRE - MOI  
D'ABORD LES DÉSASTRES  
QUI VONT SE PRODUIRE!







QUELQUES MINUTES AVANT DIX HEURES...

SI TU AS VU  
DANS LA BOULE DE  
CRISTAL QUE CE TRAIN  
DÉRAILERAIT CE  
SOIR, POURQUOI NE  
DEMANDES-TU PAS  
QU'ON L'ARRÊTE ?

PERSONNE NE  
PEUT STOPPER LE  
COURS DES CHO-  
SES ! ANGUS !

ILS ENTENDIRENT BIENTÔT LE SIFFLEMENT  
DU TRAIN PUIS... UN BRUIT TERRIBLE...

C'EST ARRIVÉ EXACTEMENT  
COMME TU L'AVAIS DIT !

AAAAHHH!





LE MATIN SUIVANT, LA POLICE ARRÊTAIT MAXMAN...

QUEL HASARD, MAXMAN ! TU SAVAIS QUE L'INSPECTEUR EN CHEF JOHNSTONE ALLAIT METTRE LA MAIN SUR TOI ! COMMENT T'Y ES-TU PRIS POUR FAIRE EXPLOSER LE TRAIN ?

JE N'AI RIEN FAIT DU TOUT ! QUELQU'UN EST VENU HIER ET M'A DIT QUE JOHNSTONE SERAIT MORT AVANT MINUIT ! UN DÉNOMMÉ KALAK !



EN LISANT LES JOURNAUX DU MATIN...



KALAK, OUI ! KALAK LE DÉVON, LE NAIN ! ET VOICI LA LÉGENDE ! ANGUS ! KALAK POUVAIT VOIR DANS LE FUTUR !





UNE  
HEURE  
PLUS  
TARD...

SI C'EST CE QUE JE PENSE, ANGUS,  
QUELQUE CHOSE EST ARRIVÉ... QUEL-  
QUE CHOSE DE TELLEMENT INCROYA-  
BLE QUE PERSONNE NE ME CROIRAIT!  
MAIS SI JE VEUX DÉTRUIRE CE DÉMON,  
JE DOIS EN SAVOIR PLUS SUR LA  
RÉSURRECTION DE CE KALAK!

TOUTE  
LA JOURNÉE  
ET UNE  
BONNE PARTIE  
DE LA NUIT,  
ANGUS  
CONDUISIT SON  
MAÎTRE À  
TRAVERS LES  
MONTAGNES  
DES  
ALENTOURS...

CE N'EST  
PAS TRÈS  
BEAU, PAR  
LÀ!

C'EST UN  
ENDROIT BIZARRE  
ET SAUVAGE, AN-  
GUS! PEU DE PER-  
SONNES S'Y AVENTU-  
RENT LA NUIT...

FINALEMENT...

VOILÀ, ANGUS!  
ON DIT QUE LE  
DERNIER DES-  
CENDANT DE  
CE PEUPLE  
DE NAINS  
VIT ICI COM-  
ME UN ERmite!

TU ES SÛR  
QUE TU N'AS  
PAS BESOIN  
DE MOI?

NON, ANGUS! UN MAÎTRE  
DU MYSTÈRE DOIT  
POUVOIR COURIR  
DES RISQUES!





ATTENDS -  
MOI - LA !  
ANGUS...  
N'ESSAIE PAS  
DE ME SUIVRE...  
CE QUE JE  
DOIS FAIRE  
DOIT ÊTRE FAIT  
PAR MOI  
SEUL !

QUEL GENRE DE  
PERSONNAGE NICHE LA -  
HAUT ? MÊME LE MAÎTRE  
N'EST PAS TRÈS  
RASSURÉ !

DANS  
L'OBSCURITÉ,  
DOULAN  
DÉCOUVRI  
BIENTÔT  
UN  
VIEIL  
HOMME....



QUI ÊTES -  
VOUS ? QUE  
VOULEZ -  
VOUS ?

J'AI BESOIN DE VOTRE  
AIDE ! LE DÉMON KALAK,  
UN DE VOS ANCÊTRES,  
QUE LES VÔTRES AVAIENT  
TRANSFORMÉ EN STATUE DE  
PIERRE, EST REVENU !



JE CONNAIS LA LÉGENDE DE KALAK,  
MAIS JE SUIS TROP VIEUX POUR  
DESCENDRE DE CES MONTAGNES ! JE  
NE PEUX LUTTER CONTRE LUI !

DITES-MOI CE QU'IL FAUT  
FAIRE ET JE LE FERAİ !



AAAAHHH!

TOI, COMBATTRE UN DES NAINS  
NOIRS ? CETTE INSOLENCE TE  
MÈNERA À LA MORT !



LA FALAISE TREMBLA, PUIS  
COMMENÇA À S'OUVRIR...

FOU  
PRÉTENTIEUX!

ΔΔΔΗΗΗ!  
JE TOMBE!

AUCUN  
MORTEL  
ORDINAIRE NE  
PEUT NOUS DÉFIER!  
CELA T'APPREN-  
DRA!

NON, L'ANCÊTRE!  
MON ESPRIT  
ME DIT QUE  
JE NE TOMBE-  
RAI PAS!

TON POUVOIR EST GRAND! J'AI  
BIEN FAILLI EN  
PÂTIR!

CE N'ÉTAIT RIEN,  
JUSTE UN AVER-  
TISSEMENT!



À PRÉSENT, REGARDE-MOI  
DECLANCHER LA TEMPÊTE!



LE PEUPLE DES  
NAINS PEUT COMPTER  
SUR LES ÉLÉMENTS  
POUR LUI VENIR EN  
AIDE! QUE PENSES-  
TU DE CELA?

MON DIEU, IL  
Y A DE QUOI  
VOUS BRISER!



TU T'IMAGINES SANS  
DOUTE POUVOIR LUT-  
TER CONTRE NOUS?  
FAIS ATTENTION À  
TOI ET À TA VIE!

SI JE T'AI OFFEN-  
SÉ, EXCUSE-MOI!  
MAIS JE NE CRAINS  
PAS POUR MA  
VIE!



L'INSTANT  
SUIVANT,  
LE VENT  
ÉTAIT TOMBÉ  
AUSSI  
BRUTALEMENT  
QU'IL  
S'ÉTAIT  
LEVÉ....

C'EST FINI! HEUREUSE-  
MENT! JE N'AURAIS PAS  
TENU UNE SECONDE DE  
PLUS!



MAINTENANT,  
TU AS UN APER-  
ÇU DE NOTRE PUIS-  
SANCE! TE RENDS-TU  
COMPTE DE CE QUE TU  
VAS DEVOIR AFFRON-  
TER?!





JE VAIS TE MONTRER QUE TU  
N'EN SAIS PAS ASSEZ SUR LA  
MAGIE POUR PRÉTENDRE DÉ-  
TRUIRE KALAK  
LE NAIN !

MAIS SI JE  
SUIS VENU,  
C'EST JUSTE-  
MENT POUR  
TE DEMANDER  
TON AIDE ....



QUELQUE CHOSE  
GLISSA DES MAINS  
DE L'ERMITE ...

TU ES OBSTINÉ ET CELA  
ME PLAÎT ! D'ABORD,  
LAISSE-MOI VOIR  
NOTRE ENNEMI !



DANS LA  
FUMÉE VERTE  
QUI SE  
DÉGAGEA  
DU FEU,  
DOULAH PUT  
ENFIN  
APERCEVOIR  
POUR LA  
PREMIÈRE FOIS...  
KALAK  
LE NAIN !



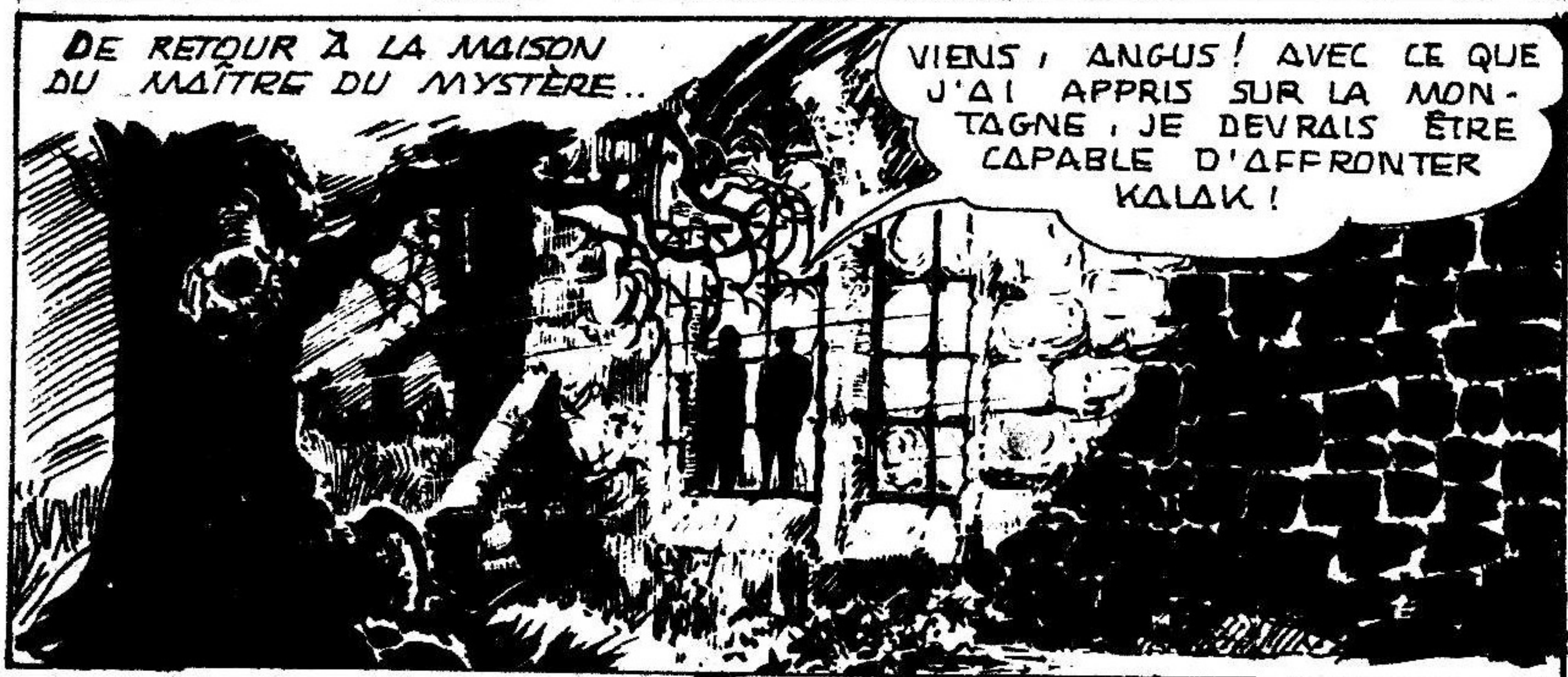
VOILÀ CELUI QUI A  
TRAHI NOTRE PEUPLE !  
IL Y A LONGTEMPS ....  
ET QUI VOUDRAIT RE-  
COMMENCER ! JAMAIS !  
JE NE LE PERMETTRAI  
PAS ! TU PEUX COMP-  
TER SUR MOI POUR  
DÉTRUIRE CE DIABLE !

OÙ EST-IL ?  
COMMENT PUIS-JE  
LE TROUVER ?



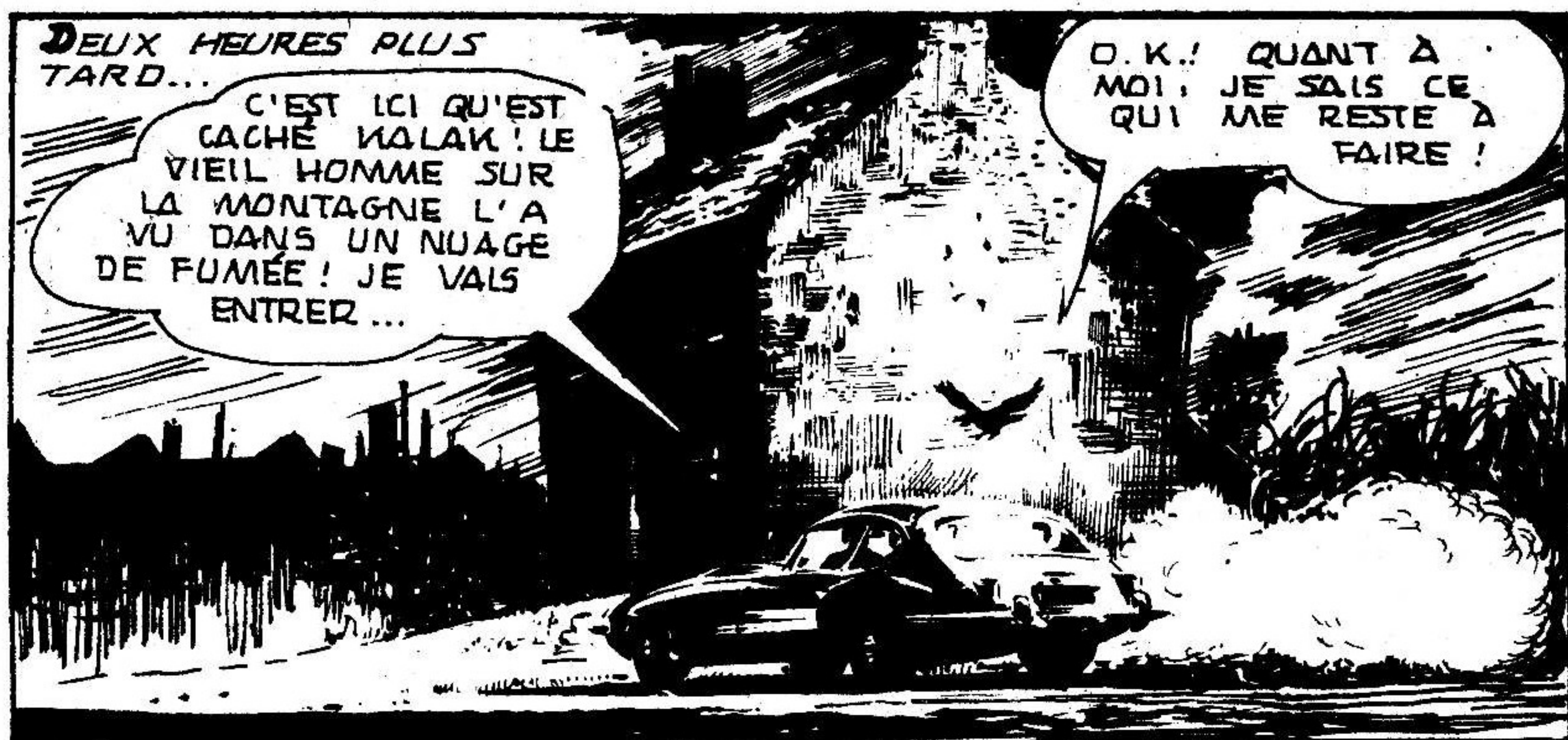






Retenez-le chez votre marchand habituel















JE VAIS TE MONTRER  
DE QUOI UN DÉMON  
EST CAPABLE !

ANGUS, VITE !  
À TOI D'AGIR !  
AU NOM DE  
L'HUMANITÉ !

VOICI LE DIABLE QUI  
VOUS DÉTRUIRA,  
AAAAHHH !

EN MÊME  
TEMPS  
QUE KOLAK,  
DISPARURENT  
LES  
HORRIBLES  
IMAGES...  
ET LE JEUNE  
REPORTER  
PILKINS  
SE  
RÉVEILLA....





QUE S'EST-IL  
PASSÉ ? QU'EST-  
CE QUE JE FAIS  
ICI ?

JE M'ATTENDAIS  
À QUELQUE  
CHOSE DE TERRI-  
BLE, MAIS CE  
QUE J'AI VU  
DÉPASSE TOUT !



J'AI CRU  
VOIR QUELQU'UN  
LÀ ! SUR LE  
PLANCHER !  
POURTANT IL  
N'Y A  
PERSONNE !

CE N'EST QUE LA POUSSIÈRE  
DES SIÈCLES ! ON NE RISQUE  
PLUS RIEN, À PRÉSENT !

SNEED EST  
PLUTÔT MAL  
EN POINT !  
JE VAIS  
APPELER  
UNE AMBU-  
LANCE !

TU AS COMPRIS, ANGUS ?  
QUE LE SEUL MOYEN  
D'EN FINIR AVEC KALAK  
ÉTAIT DE LUI RENDRE  
LA VIE DOUR LA LUI  
ÔTER TOUT DE SUITE APRÈS  
ET LE DÉTRUIRE COM-  
ME UNE BÊTE  
MALFAISANTE ? !

J'ESPÈRE NE  
JAMAIS  
REVOIR CE  
GENRE DE  
CHOSSES !

JE NE PEUX RIEN  
TE PROMETTRE,  
ANGUS ! AUSSI  
LONGTEMPS QUE TU  
SERAS AU SERVICE  
DU MAÎTRE DU  
MYSTÈRE, TU RISQUES  
D'EN VOIR D'AUTRES !...



FIN DE L'ÉPISODE



**J**érôme Cardan vécut de 1501 à 1576. Mais quel homme que celui-là! Non seulement, il fut astrologue mais une foule d'autres choses en même temps! Tout d'abord docteur en médecine. Et mathématicien. Un mathématicien supérieurement doué puisque c'est lui qui découvrit la célèbre formule pour la résolution des équations cubiques. Une formule qui est toujours connue de nos jours sous le nom de... formule de Cardan!

Mais, me direz-vous, Cardan, ça me rappelle quelque chose. Vous avez raison, cela vous rappelle... un cardan! C'est-à-dire un système de transmission qui fut inventé... mais tout simplement par Cardan lui-même!

Jérôme Cardan fut un très grand astrologue. Après avoir été en Ecosse guérir l'archevêque de Saint-André, il eut une drôle d'idée: il dressa l'horoscope de Jésus-Christ! Si bien qu'il se retrouva directement en prison car l'Eglise ne plaisantait pas avec ce genre de prédictions à rebours.

Remarquez, à l'époque de Cardan les choses s'arrangeaient quand même. La preuve, à peine sorti de pri-

**CARDAN**  
UN ASTROLOGUE  
HORS DU COMMUN





son, Cardan se vit accorder une pension par le Pape.

Dans son oeuvre intitulé "De la variété des choses", Cardan n'est pas avare de confidences. Il raconte qu'il tombait en extase à volonté et que dans cet état second, son âme voyageait hors du temps et rencontrait maints personnages célèbres dans des contrées imaginaires.

"Je suis comme Socrate, précisait encore Cardan. J'ai à mon service un démon familier avec lequel je communique régulièrement en rêve.

"Et c'est à ce démon bienfaisant que je dois tous mes dons!"

Bien entendu, Cardan fit d'excellentes prédictions. Mais son démon bienfaisant l'induisit parfois en erreur. C'est ainsi qu'il prédit au jeune Roi d'Angleterre Edouard VI plus de cinquante années de règne. Malheureusement, le pauvre Edouard VI mourut... à l'âge de seize ans!

## UNE FIN PREMEDITÉE

Cardan fit aussi son propre horoscope. Et après maints calculs, il trouva qu'il devait mourir le 21 Septembre 1576. Hélas, durant

tout l'été de cette année qui devait lui être fatale, Cardan était en super-forme.

Avec terreur, Cardan s'aperçut alors qu'il allait finir l'année en pleine santé et commencer la suivante dans le même état. Alors, dans ce cas, que devenait la science astrologique à laquelle il avait consacré toute sa science et une grande partie de sa vie?

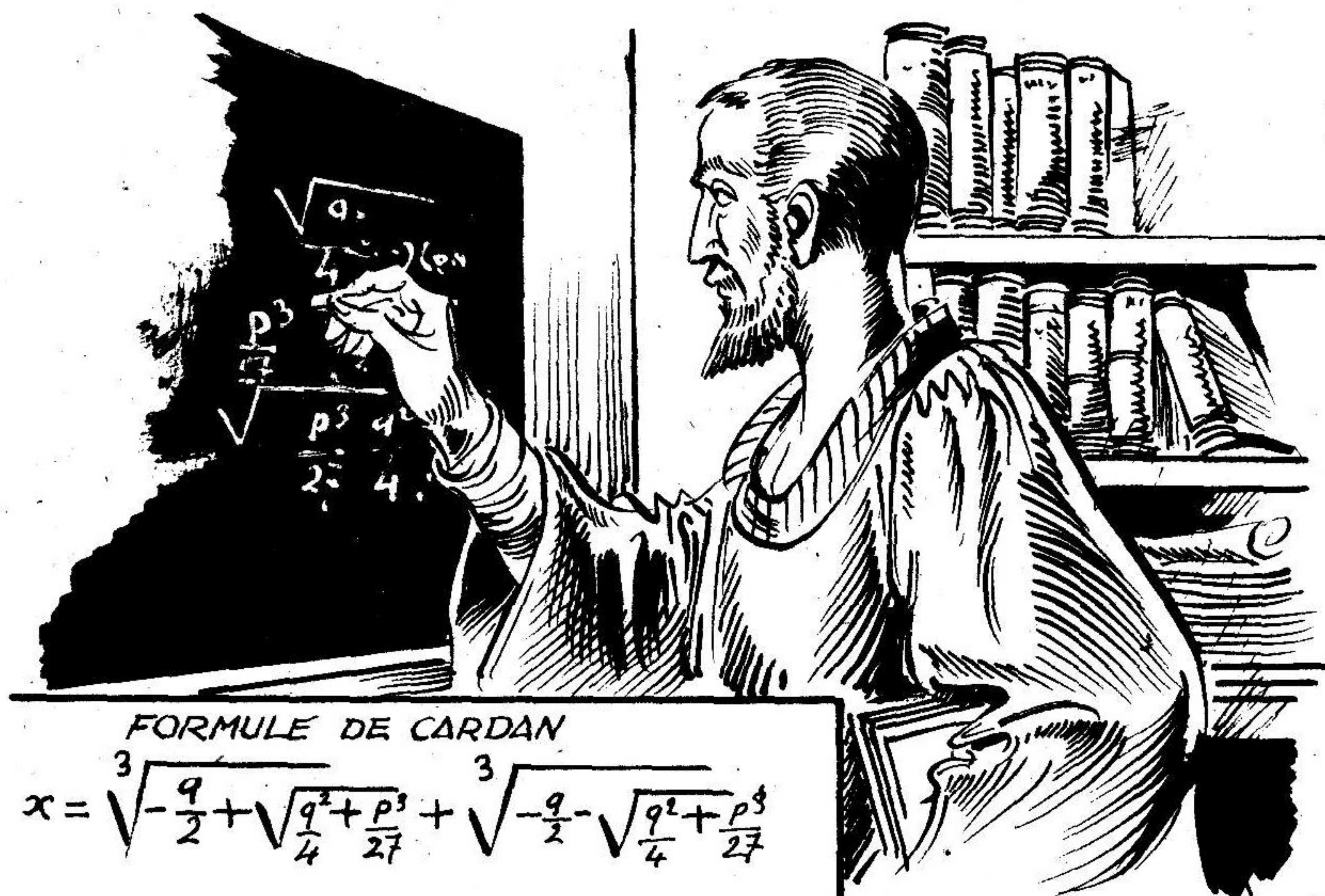
Alors, Jérôme Cardan ne voulut pas avoir tort devant la postérité. Ce qu'il fit pour y parvenir? Eh bien, il refusa toute nourriture et s'arrangea ainsi pour mourir "l'an et le jour qu'il avait prédits".

Vous voyez, c'était tout simple, il suffisait d'y penser!

Mais il y a encore une précision à apporter. Le jour même où il avait annoncé sa mort, Cardan était certes très affaibli par son long jeûne mais il vivait encore. Alors, se sacrifiant à la gloire des astres, il se tua lui-même!

Comme on dit aujourd'hui il faut le faire! Et, entre nous, c'est pousser un peu loin la conscience professionnelle. Ce ne sont pas les astrologues d'aujourd'hui qui iraient aussi loin dans le respect de leur science, il





faut bien le reconnaître!

## LA "COLONNE OBSERVATOIRE"

L'année de la mort de Jérôme Cardan, les Etats Généraux de Blois rendirent une ordonnance concernant les devins et les astrologues. Il y était stipulé qu'ils devaient soumettre leurs almanachs à l'archevêque afin qu'ils soient vus et approuvés par ceux "qui auront député expressément à cet effet". Mais cette ordonnance à caractère restrictif et de contrôle n'eut guère d'effet. L'astrologie n'en eut que des heures plus belles!

Et c'est l'Italie qui eut à son actif la plus belle collection d'astrologues. Ce qui convint fort bien à Catherine de Médicis qui en importa un grand nombre en France.

L'un des plus célèbres se nommait Luca Gaurico (1476-1558) et il fut l'ami et le confident de nombreux papes dont Jules II, Léon X, Clément VII et Paul III. Gaurico fait partie de notre histoire actuelle car c'est lui qui contribua fortement à la réforme du calendrier.

Ses prédictions sont célèbres. Il annonça à Léon X qu'il serait pape et à Henri II, roi de France, qu'il pé-





rirait au cours d'un tournoi. On se souvient, en effet, qu'Henri II mourut d'un coup de lance lors d'une joute.

Mais les astrologues n'ont pas toujours la chance avec eux. Même lorsqu'ils prédisent juste! C'est ainsi que Giovanni Bentivoglio, gouverneur de Bologne, condamna Luca Gaurico à cinq jours de prison pour avoir eu l'audace de lui prédire la chute de son gouvernement. Une prédiction qui se révéla tout à fait exacte quelque temps après!

Quant à Côme Ruggieri, astrologue florentin, il eut

sur Catherine de Médicis une influence considérable et même déterminante. Il était rusé, fourbe, d'une ambition sans limites et s'entendait encore mieux en politique qu'en astrologie.

Catherine de Médicis aimait tant son Ruggieri qu'elle lui fit donner l'abbaye de Saint-Mahé en Basse-Bretagne.

Par la suite, soupçonné d'avoir attenté par ses envoûtements à la vie de Charles IX, Ruggieri se trouva impliqué en 1574 dans les procès de La Mole et de Conas, les favoris du duc d'Alençon. Lors du juge-



ment, il fut condamné aux galères.

Mais encore une fois, il fut sauvé par la Reine!

Ruggieri mourut en 1615 et d'une manière tragique. Ayant traité de fous les curés de Saint-Médard, ces derniers ameutèrent les passants. Lesquels passants accrochèrent l'astrologue à la queue d'un cheval et traînèrent son corps par la ville jusqu'à ce que mort s'ensuive.

Pour ses astrologues qu'elle aimait tant, Catherine de Médicis fit construire "une colonne observatoire" glorifiant leur science et les

services qu'ils lui avaient rendus. Cet édifice astrologique est unique au monde. Il mesure trente mètres de hauteur et la colonne a trois mètres de diamètre. A l'intérieur, il y a un escalier qui conduit à une couronne aménagée au sommet, sorte d'observatoire pour étudier les astres.

D'ailleurs, cette "colonne observatoire", vous pouvez encore l'admirer: elle se trouve accolée au bâtiment de la Bourse du Commerce (ancienne halle aux blés), rue de Viarmes à Paris.

JACQUES BLIN

## **UNE BONNE NOUVELLE!**

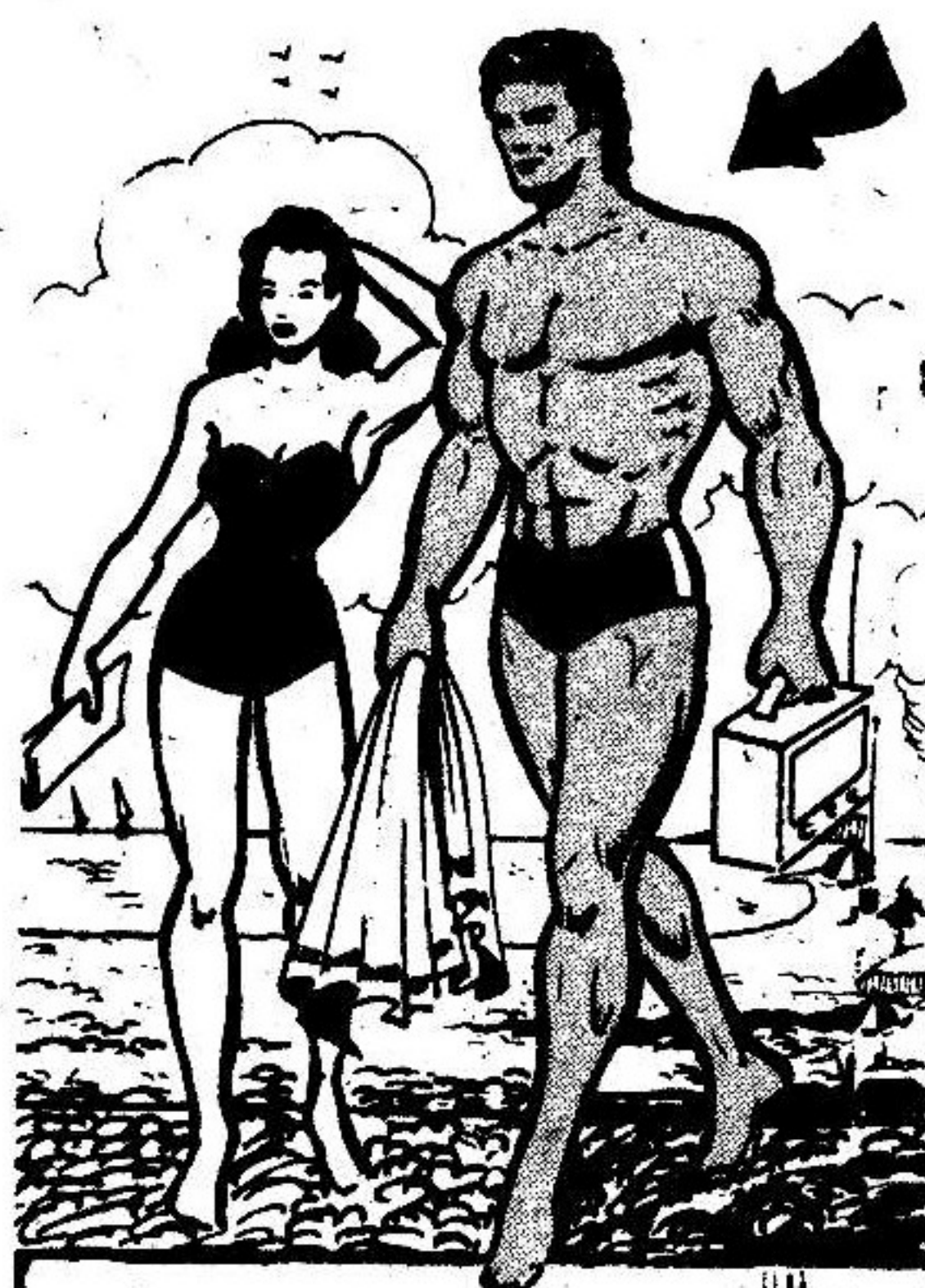
**Devant le succès grandissant de JANUS STARK, et à la demande de nombreux lecteurs, nous avons décidé de faire paraître votre journal préféré tous les mois! Rappelez-vous: JANUS STARK paraîtra désormais au début de chaque mois!**



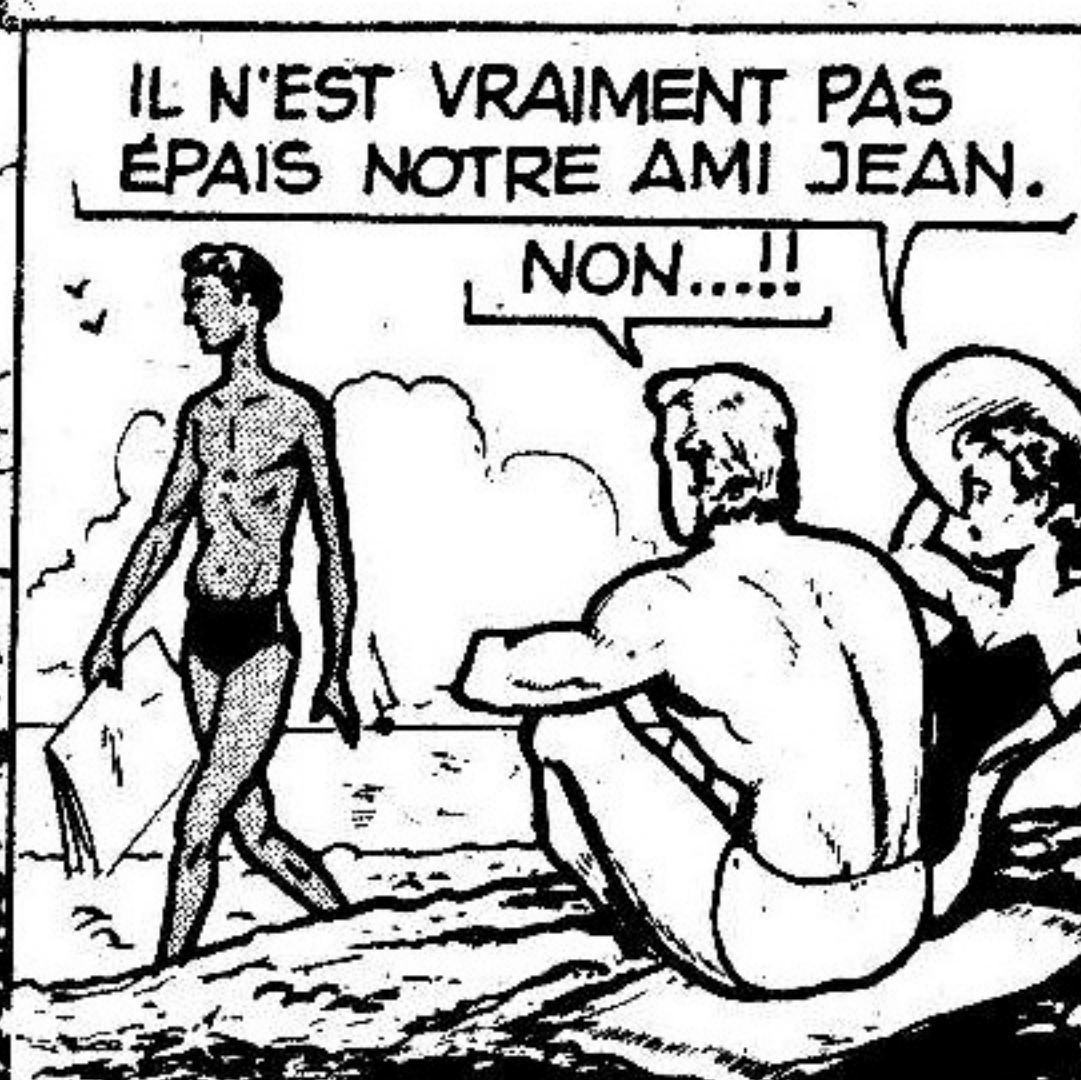
NICK, LE VIEUX CHERCHEUR D'OR, A PERDU UNE  
BASSINE, SON COUTEAU, SON CHIEN, CROA SON  
CORBEAU DRESSÉ ET POUR TOUT ARRANGER, SON  
ÉTERNEL ENNEMI, NUAGE BLEU, GUETTE SON SCALP...







# Comment devenir FORT & MUSCLÉ



2 JOURS APRÈS...



3 MOIS PLUS TARD...



**COMMENT DEVENIR** un homme aux épaules larges, aux bras volumineux, avec une prestance qui respire la force et facilite le succès dans la Vie ?

Un homme à la poitrine puissante et aux abdominaux bien développés, gages d'énergie et de vitalité ?

**RIEN DE PLUS FACILE**, il vous suffira de quelques minutes par jour pour vous transformer et devenir un "gars bien balancé" avec la véritable méthode de culture musculaire accélérée **SCULPTURE HUMAINE**.

L'entraînement, qui sculptera votre corps, vous le pratiquerez facilement chez vous à l'insu de tous, et accumulerez ainsi des muscles impressionnants et une force redoutable, dans le secret de votre chambre.

**DES LE PREMIER MOIS**, vous serez transformé, vous verrez votre corps prendre forme et vous vous sentirez plus fort, plus dynamique.

**EN TROIS MOIS**, vous étonnerez vos parents et vos copains par votre nou-

velle anatomie d'homme **FORT et MUSCLÉ**, à qui tout réussit.

Vous voulez des preuves ? Une brochure gratuite est à votre disposition.

**Bon pour une brochure** « Comment se bâtir un corps musclé et vigoureux »

Nom : .....

Adresse : .....

**Postez-le  
aujourd'hui  
même**

Envoyez ce **BON** à **SCULPTURE HUMAINE**, service F7 - 30, Boulevard Princesse Charlotte, MONTE-CARLO, B.C. 171.

Joignez seulement 2 timbres dans votre enveloppe pour participation aux frais d'envoi de cette magnifique brochure illustrée.

Belgique : r. des Acacias 24, 1950 Kraainem.

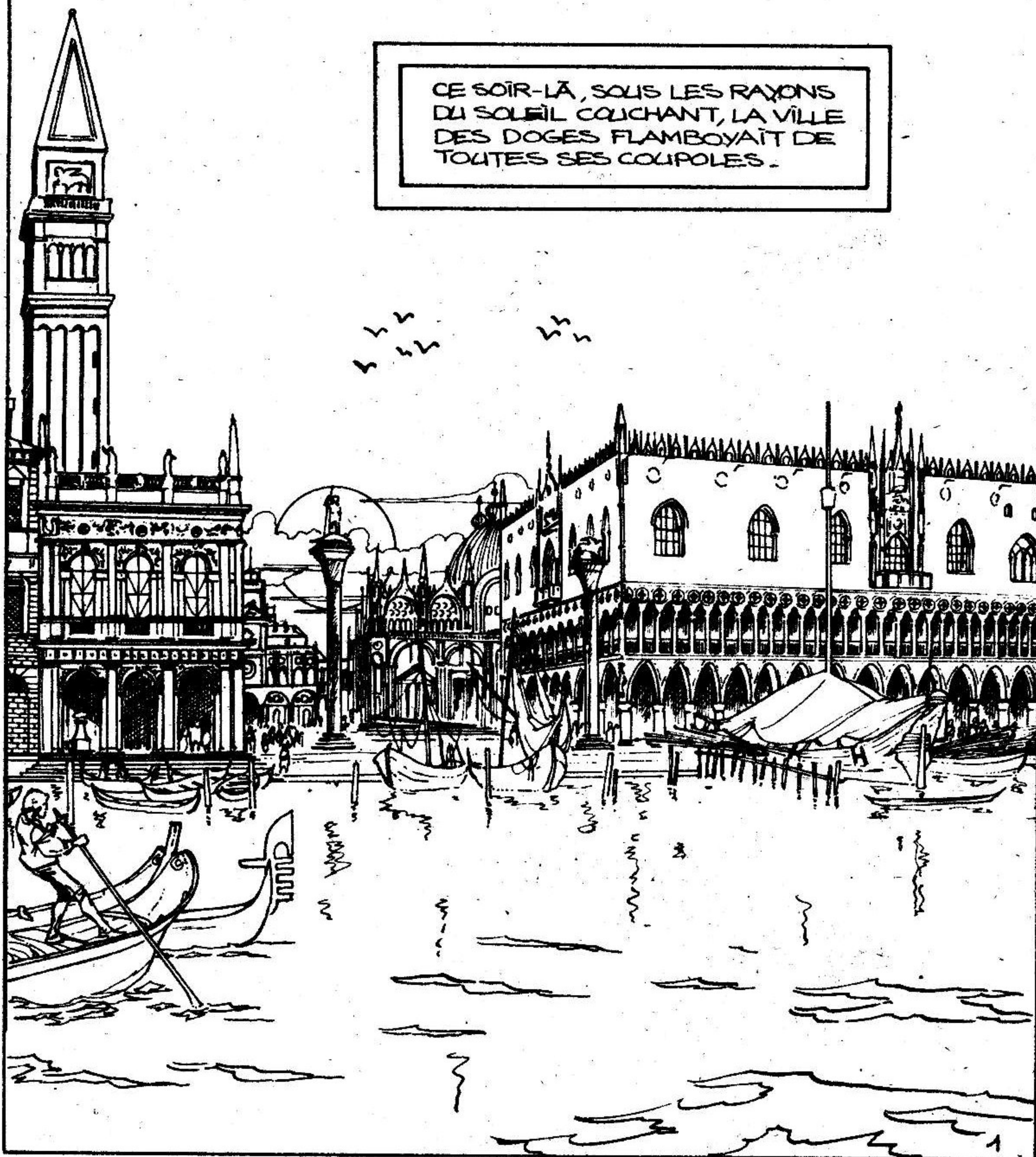
Suisse : Petit-Schönenberg 54, Case Postale 424 CH 1701 Fribourg



# ARSAT

## "LE CONSEIL DES DOUZE DÉMONS"

CE SOIR-LÀ, SOUS LES RAYONS  
DU SOLEIL COUCHANT, LA VILLE  
DES DOGES FLAMBOYAIT DE  
TOUTES SES COUPOLES.

















ARSAT ENTRAÎNA GINO: IL AVAIT HÂTE DE RENTRER AU PALAIS DE SCORRA. LA VIEILLE VOYANTE POURRAIT SÛREMENT LE RENSEIGNER...



J'AI BESOIN DE TON AIDE, SCORRA! SANS MES ARMES MAGIQUES, JE SUIS COMPLÈTEMENT À LA MERCI DU GRAND CORRUPTEUR!



LES SIGNES SONT DÉFAVORABLES! LE SAGE NOSTRADAMUS PRÉVOIT POUR CETTE NUIT LE TRIBUNAL DES DOUZE DÉMONS.

QUE LE COSMOS M'ASSISTE!



VA CHEZ OGUN!

OGUN?... CURIEUX. IL EST ORFÈVRE ET ÉGALEMENT MAÎTRE DANS L'ART DE CHARMER LES OISEAUX.



OGUN, COMME ARSAT, AVAIT ÉTÉ PRÊTRE DU COSMOS, MAIS IL ÉTAIT PASSÉ DANS LE CAMP DU GRAND TÉNÉBREUX, CE QU'ARSAT IGNORAIT.

MON PLAN MARCHE! CETTE FOIS, NOTRE ENNEMI EST PERDU.



C'EST VOLONTIÈREMENT QUE JE T'AIDERAIS, ARSAT, MAIS JE NE VOIS PAS COMMENT!

ON NE PEUT TRAQUER LES PUISSANCES MALVAINES QUE SI L'ON POSSÈDE QUELQUE CHOSE LEUR APPARTENANT.

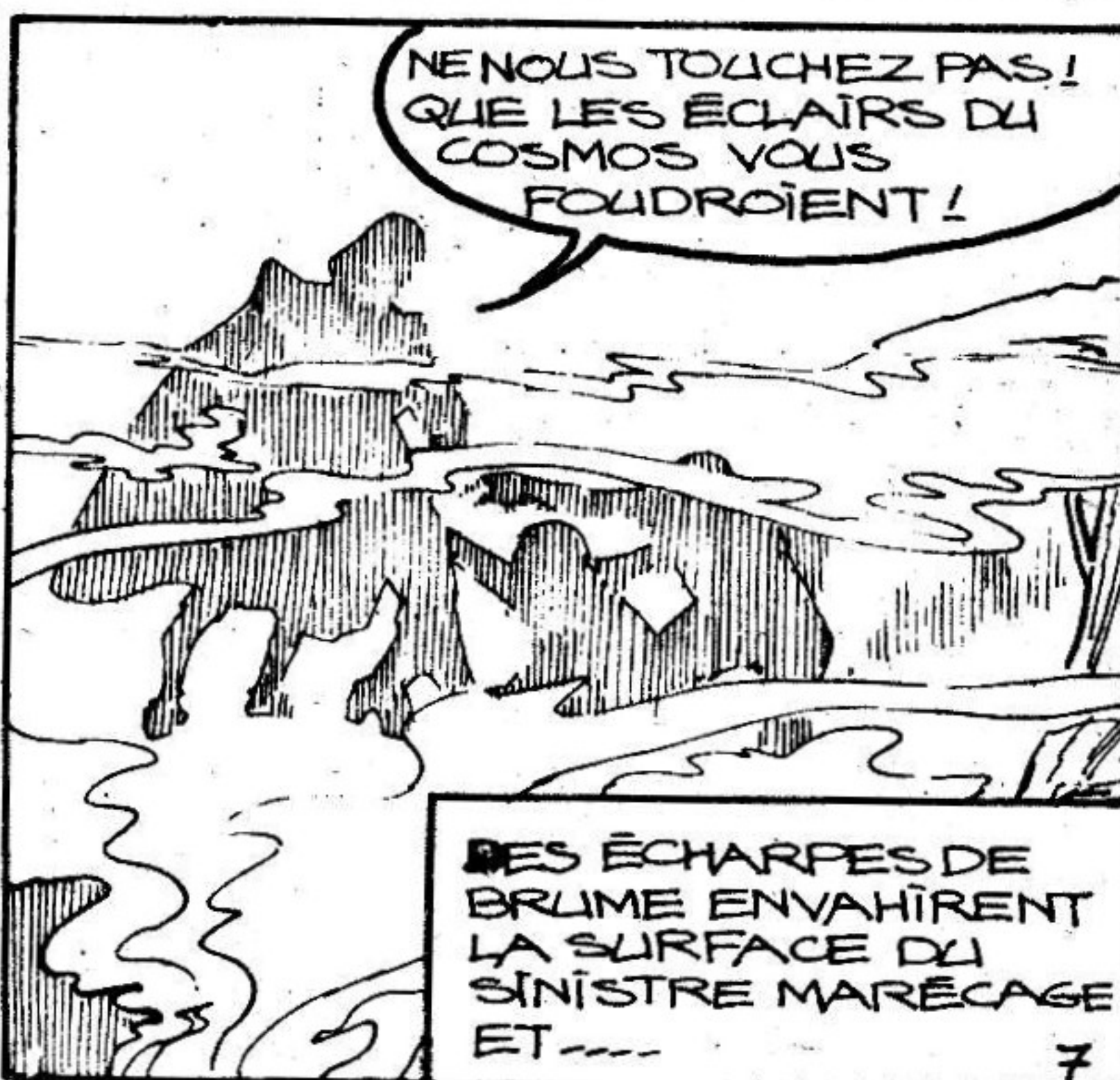


TIENS! PRENDS CETTE PLUME DE PIE. PEUT-ÊTRE POURRAS-TU RÉSOUDRE TON PROBLÈME!

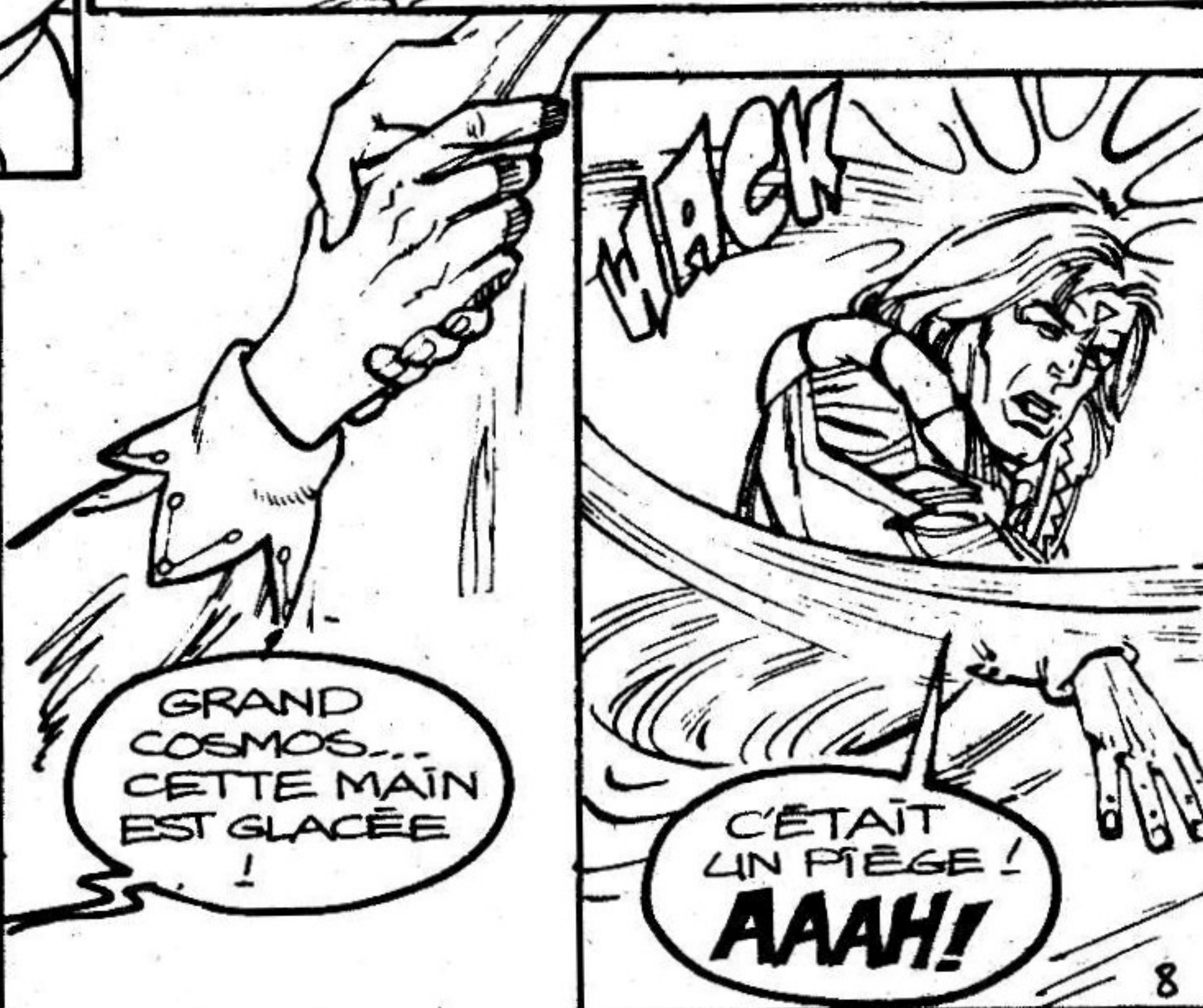
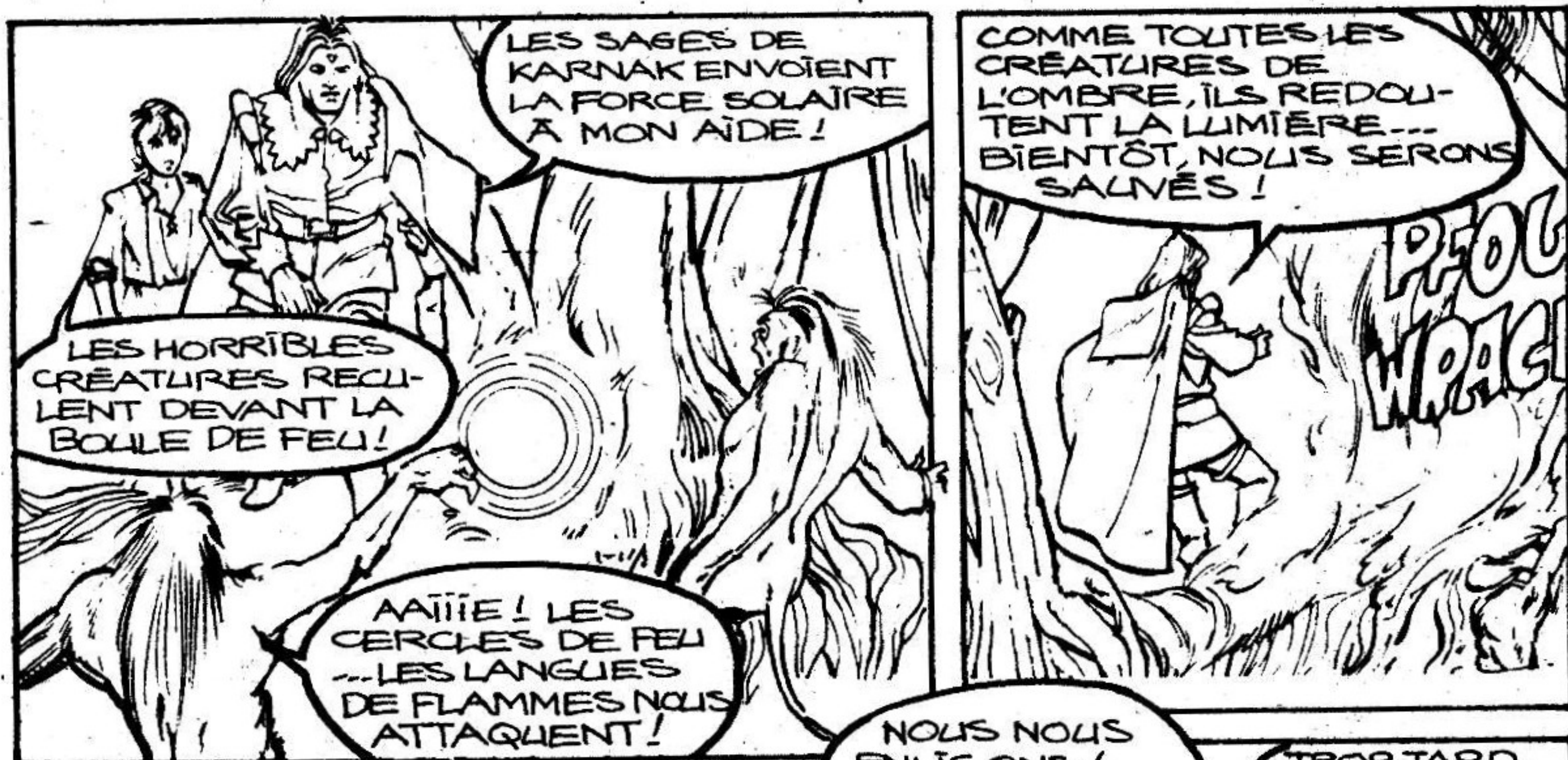














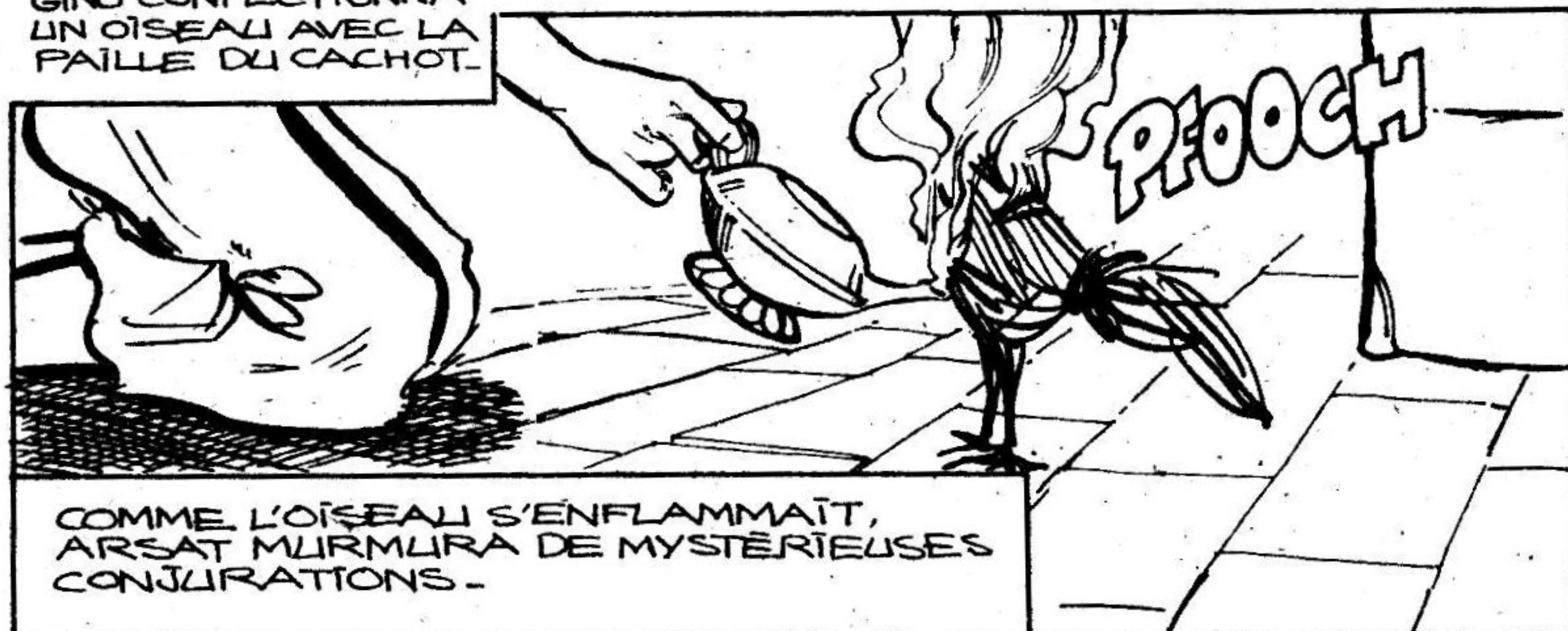
LORSQUE ARSAT REVINT À LUI, IL ÉTAIT DANS UN CUL-DE-BASSE-FOSSE. LES CRIS PERSANTS D'INNOMBRABLES RATS AFFAMÉS, LE FIRENT FRISSONNER.







SUIVANT LES  
INDICATIONS D'ARSAT,  
GINO CONFECTIONNA  
UN OÏSEAU AVEC LA  
PAILLE DU CACHOT.



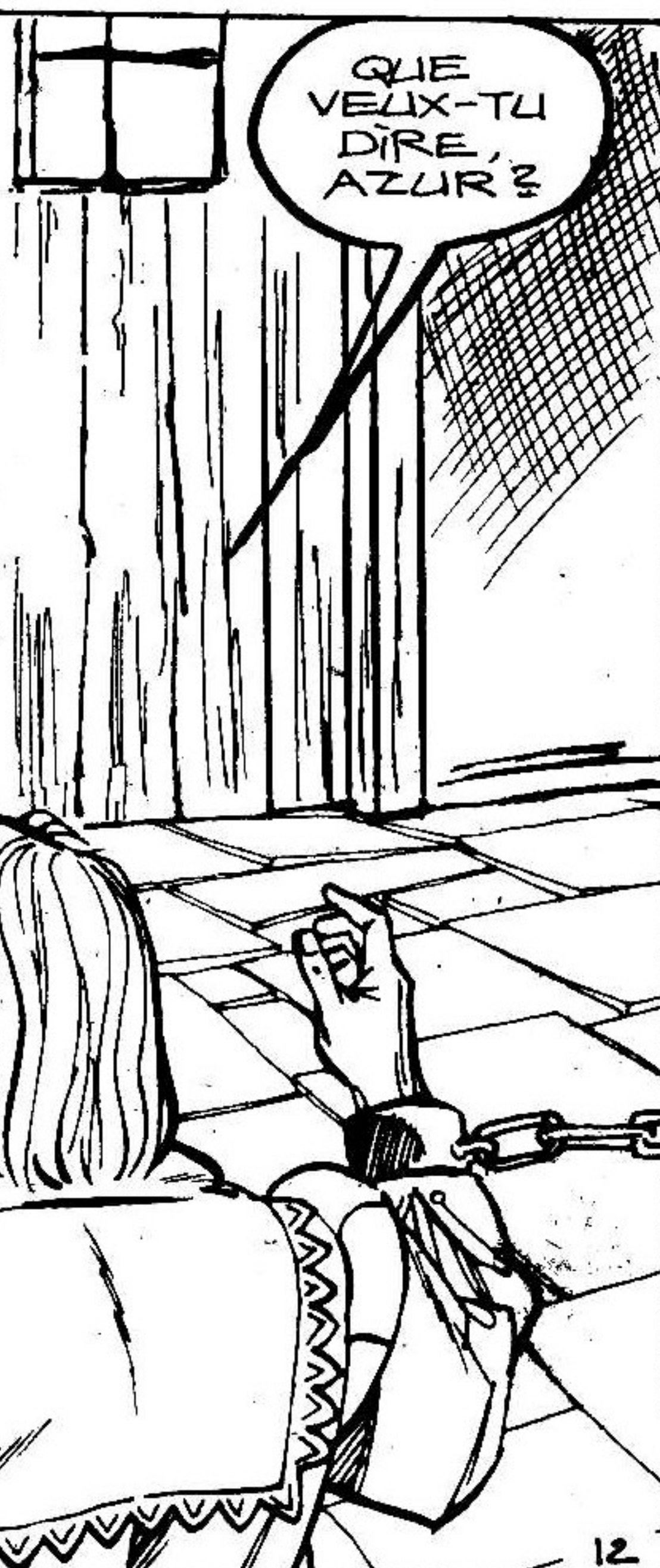
COMME L'OÏSEAU S'ENFLAMMAIT,  
ARSAT MURMURA DE MYSTÉRIEUSES  
CONJURATIONS.



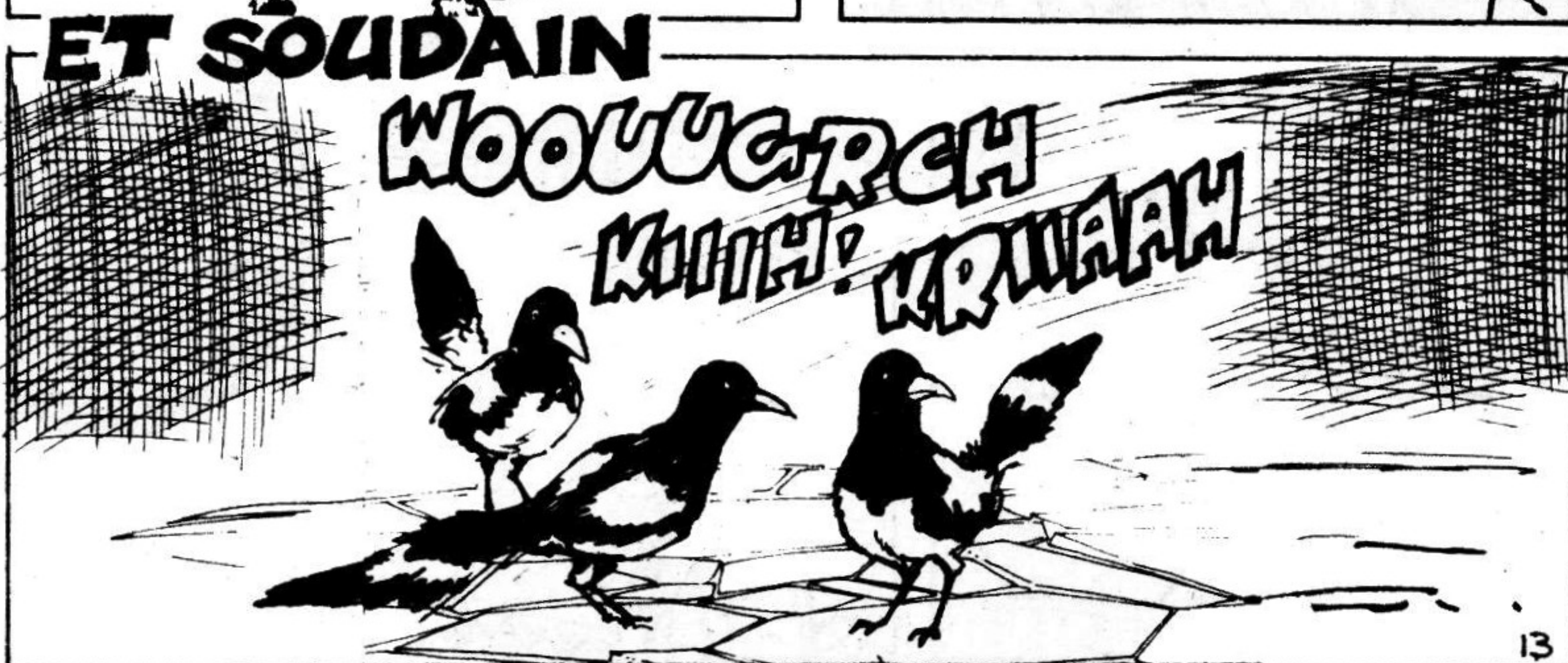












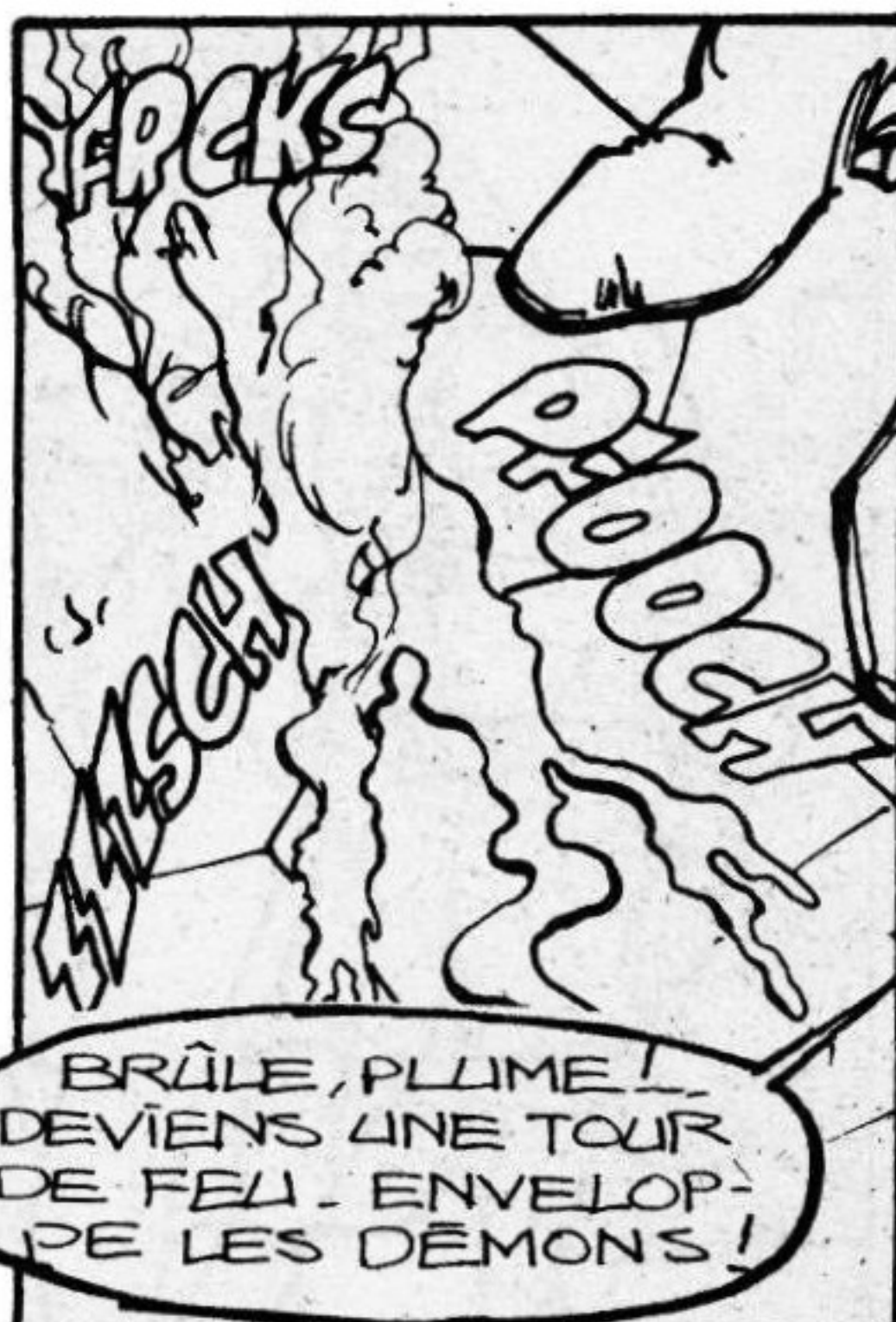










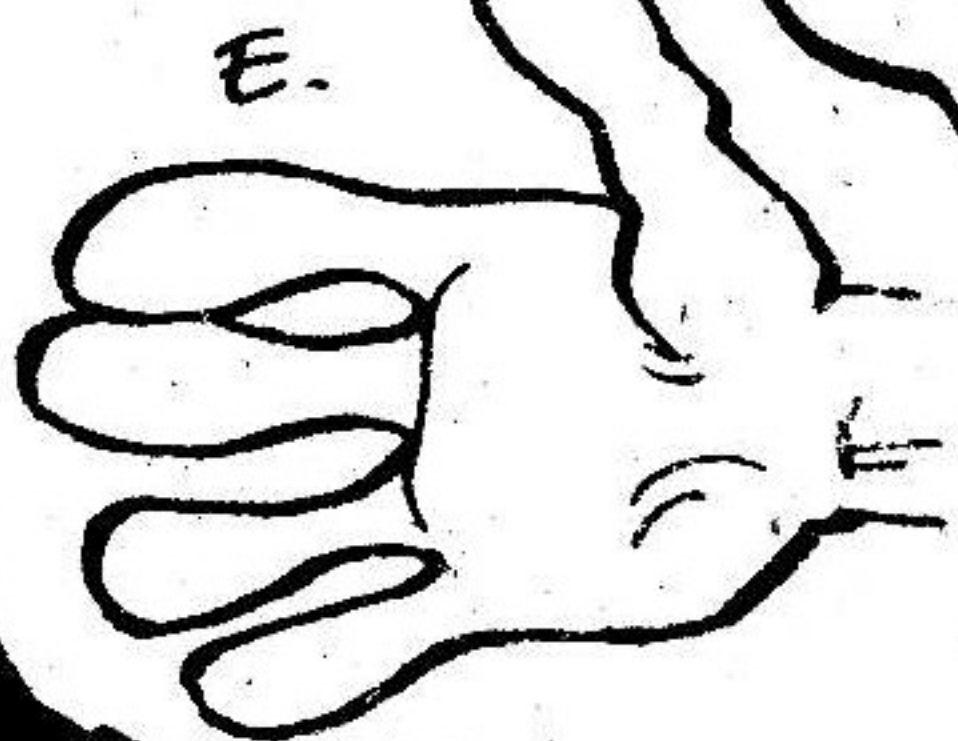
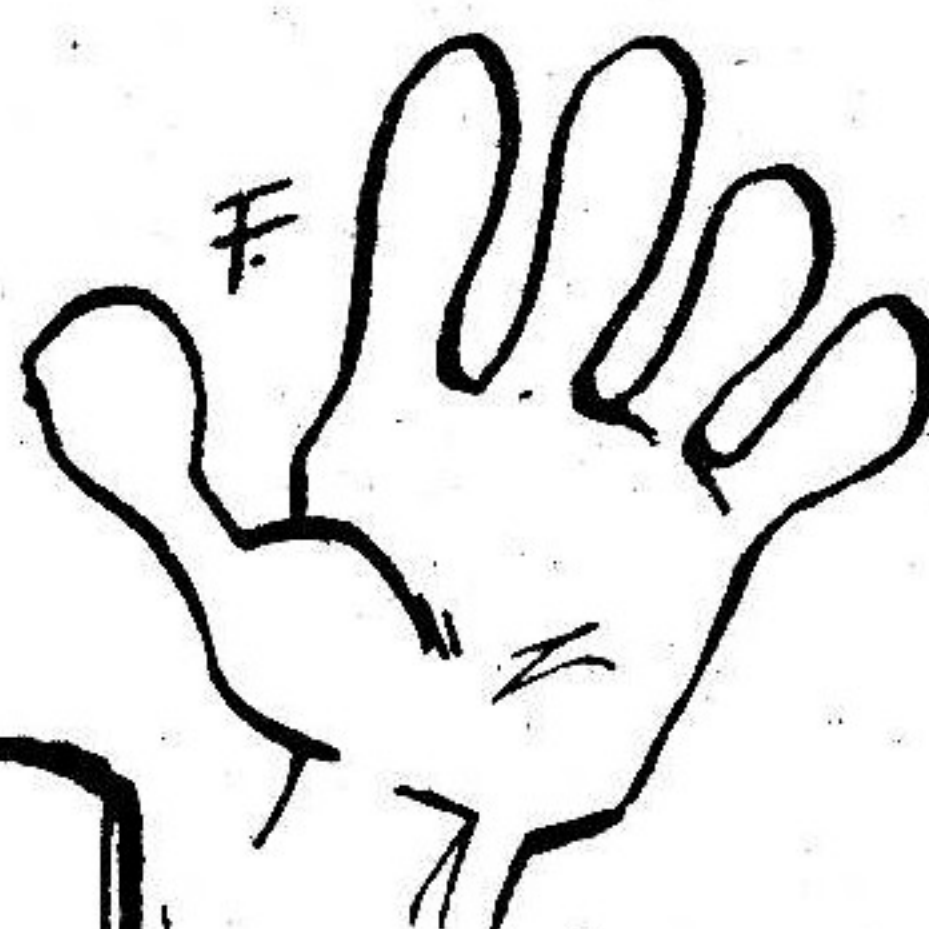
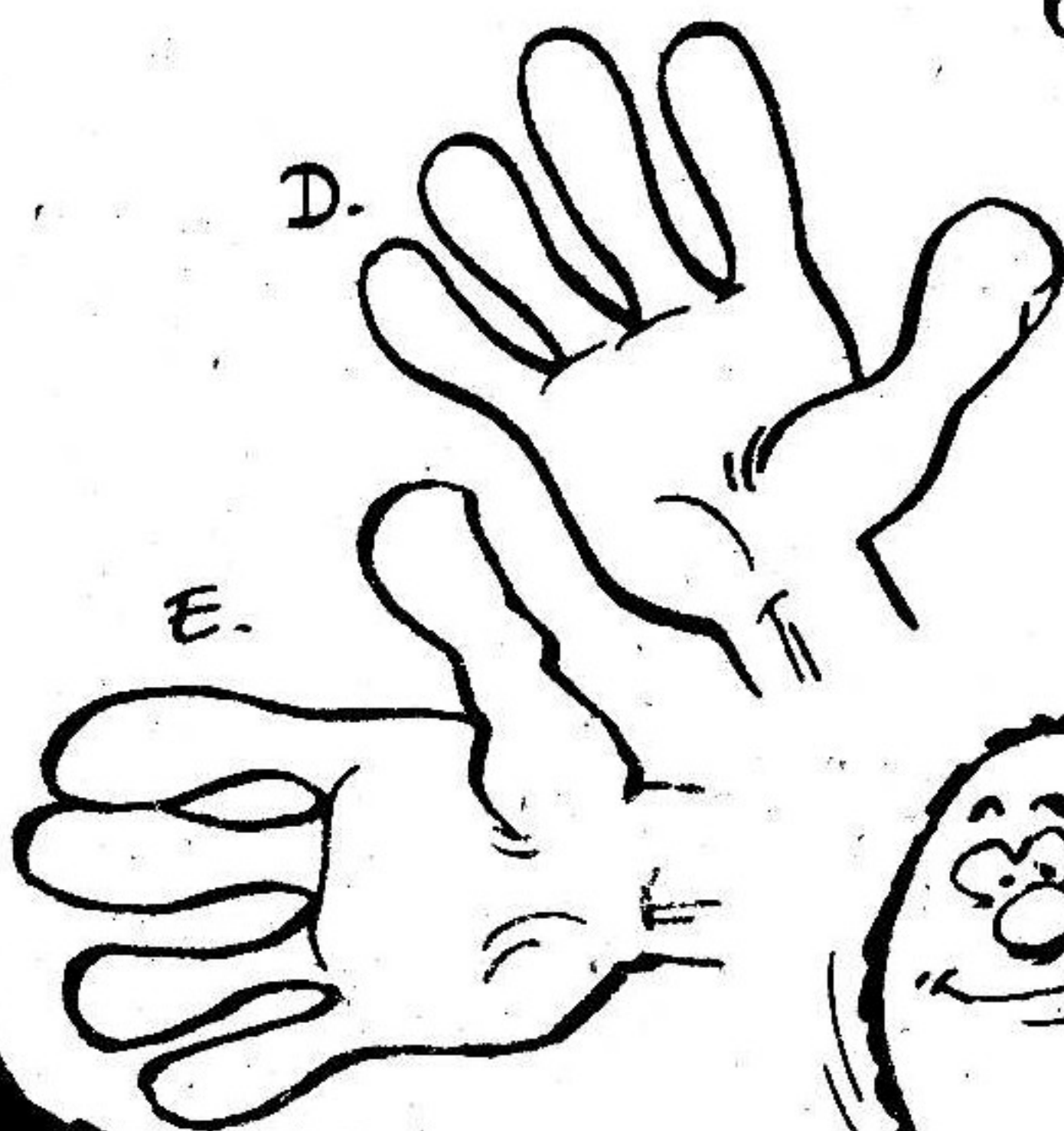
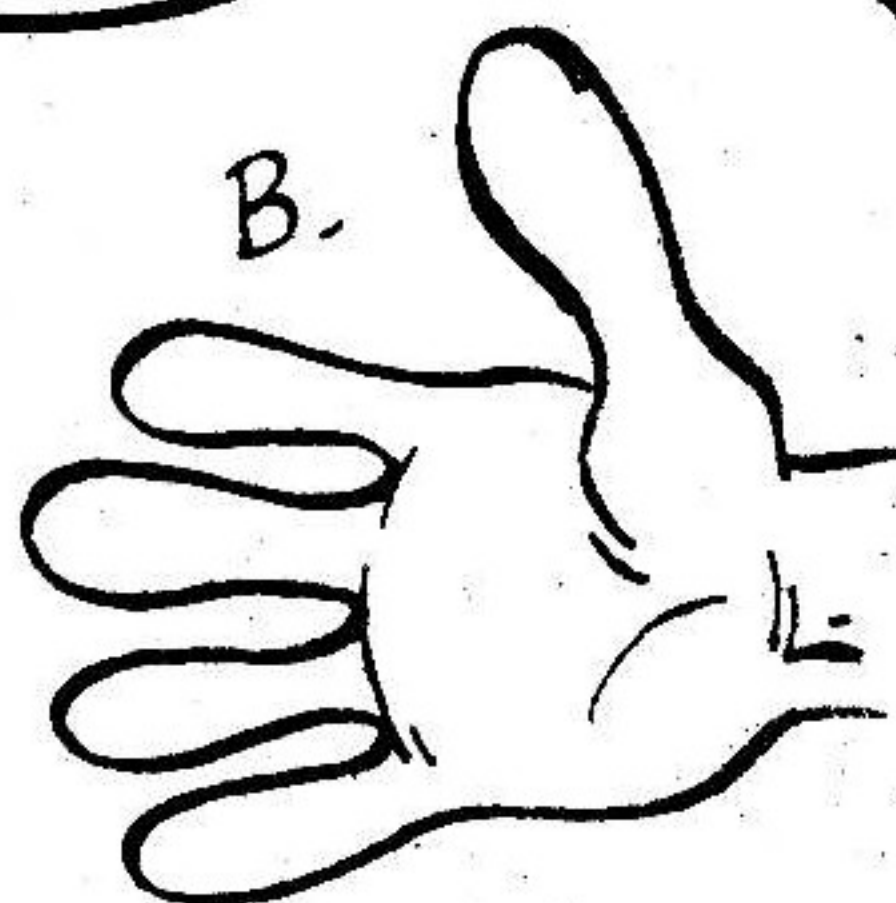
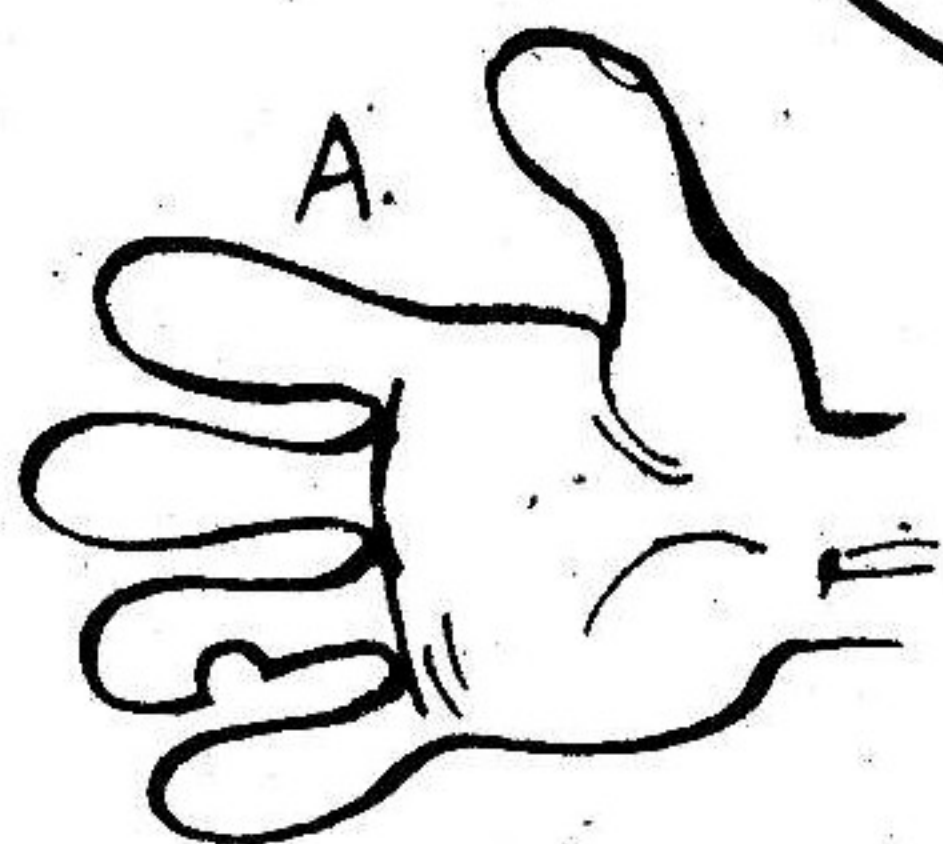








QUELLE EST LA MAIN QUI S'ADAPTE AU GANT ?



BARNEY. 89 ©A.L.I.

SOLUTION: LA MAIN D.



# ADAM

"L'ESPION DE  
NAPOLEON"

# ETERNO

À TRAVERS  
LES BRUMES  
DE L'ESPACE  
ET DU TEMPS,  
ERRE L'ÉTRANGE  
SILHOUETTE  
D'ADAM ÉTERNO,  
CONDAMNÉ À  
VIVRE ÉTERNEL-  
LEMENT, À  
MOINS QU'UNE  
ARME EN OR  
NE VIENNE  
TRANCHER LE  
FIL DE SES  
JOURS...



VERS QUELLE NOUVELLE AVEN-  
TURE LE DESTIN VA-T-IL M'EN-  
TRAÎNER, EN ME RAPPELANT AU  
MONDE DES VIVANTS ?  
QUELLES INJUSTICES, QUELS  
DÉMONS, VAIS-JE DEVOIR  
COMBATTRE ?

ADAM SE  
MATÉRIALI-  
SAIT LENTE-  
MENT...



LONDRES ! BRUYANTE, TUR-  
BULENTE ET RICHE CITE, MAIS  
AUSSEI VILLE DE PAUVRETE ET  
DE VIOLENCES. J'Y AI VÉCU  
AUTREFOIS, EN CE 18 ÈME  
SIÈCLE...









EXCUSEZ-MOI...  
J'AI BUTÉ. C'EST  
QUE VOS RUES SONT  
PLUTÔT MAL  
PAVÉES !

AGH ! ESPÈCE  
D'IDIOT !



VOUS M'AVEZ PRIVÉ D'UNE  
DISTRACTION, MON AMI...  
VOUS ALLEZ M'EN FOUR-  
NIR UNE AUTRE !

LAISSEZ-MOI  
FAIRE, SIR ! VOUS  
ALLEZ VOIR !



CET HOMME A LE VISAGE  
DIABOLIQUE D'UNE  
VIPÈRE !

ÔTE TA CAPE !  
GRÂCE À MA GÉNÉRO-  
SITE, TU VAS AVOIR LE  
PRIVILÈGE DE NOUS DISTRAIRE  
MOI ET MES AMIS !



JE REGRETTE, JE  
GARDE MA CAPE !

QU'À CELA NE  
TIENNE ! JE TE PRÉ-  
SENTE JOE IRONS, DIT  
POING-DE-FER, ÉTRANGER  
... JUSTE AVANT TON APPA-  
RITION IL A PRESQUE  
ACHEVÉ DEUX ADVER-  
SAIRES !





GOUTE ÇA, L'AMI!  
ET CE N'EST QUE LE  
HORS-D'ŒUVRE!...





HE ! MAIS... CET OBJET QUI BRILLE, SOLDAIN DANS SA MAIN. IL EST EN OR. MÉTAL DU DIABLE. SON ÉCLAT ME FASCINE... UN COUP BIEN APPLIQUÉ ET MA VIE SÉCULAIRE PRENDRA FIN !

POURAH !  
TRICHERIE !



RATÉ !  
DESTIN !  
DONNE-MOI  
LA PUISSANCE  
POUR LE VAINCRE !

QUE LE DIABLE  
T'EM...  
AAAGH !



UN COUP  
À ASSOMMER  
UN BOEUF !

ATTRAPEZ-LE !  
VINGT LIVRES POUR  
SA CAPTURE !



HUM ! ILEST  
PLUS SAGE DE  
M'ESQUIVER.  
JE ME SUIS  
FAIT UN  
ENNEMI !

ABATTEZ-  
LE !



PUISSE LE SORT ME  
FOURNIR UN ABRI. MON  
ENNEMI EST RICHE ET  
SUREMENT INFLUENT...



ADAM ENFILA UN DÉDALE DE RUELLES. SOUDAIN...

ADAM ! PAR ICI ! NOUS ALLONS LES FEINTER !

LE GAMIN QUE J'AI SECOURU ! IL TOMBE À PIC !...

ADAM ÉTAIT SAUVÉ...

ALORS... SI TU ME RECONTAIS POURQUOI ON TE POURSUIVAIT, TOUT À L'HEURE ?

À CAUSE DE MON MAÎTRE, SIR WILL GREY, QUE LA TRAHISSE DE SIR JOHN A MENÉ À LA PRISON DE NEWGATE. IL SERA PENDU DEMAIN AU GIBET DE TYBURN TREE !

LE DESTIN M'A MIS SUR TON CHEMIN, PETIT ! UN SOMBRE MYSTÈRE ENTOURE CET HOMME DIABOLIQUE QU'EST SIR JOHN ! NE CRAINS RIEN ! JE SAUVERAI TON MAÎTRE !

MAIS...

C'EST LUI, SIR JOHN BROWNLEY A DONNÉ SA DESCRIPTION AUX HOMMES DE LA POLICE !

C'EST UN COUPE-JARRET ! IL Y A UNE RÉCOMPENSE À LA CLEF !

SOUDAIN...

**KRUGG ! WHUUP !**

SAUVE-TOI, PETIT !

ENTOMBANT, ADAM AVAIT HEURTÉ DE LA TÊTE UNE BOUCLE DE SOULIER EN OR. IL SOMBRA DANS LES TÉNÉBRES...

**URRRRGH !**













RESTEZ LÀ!  
JE VAIS SAU-  
TER LE  
PREMIER!

C'EST DE LA  
FOLIE ! IL VA  
S'ÉCRASER SUR  
LES PAVÉS !

NON,  
ADAM ! AT...

IL FAUT  
PLUS QU'UNE  
CHUTE SUR  
DES PIERRES  
POUR ME DÉ-  
TRUIRE !



BIENTÔT,  
D'UN  
TOIT VOISIN.

QUELLE  
CHUTE !... MAIN-  
TENANT, PLUS  
QU'À TROU-  
VER UNE  
CORDE ET UN  
GRAPPIN !

KRUUGGG.

VIVANT ? C'EST,  
UN MIRACLE.

ALORS...  
ATTRAPEZ PLU-  
TÔT ÇA ET ACCRO-  
CHEZ-LE BIEN !





UNE QUES-TION... POUR-QUOI SIR JOHN BROWN-LEY VOUS HAIT-IL?



PRÉVE-NEZ SIR JOHN BROWNLEY!



LES TRAITRES S'EN-FUIENT!









DES SOLDATS !  
ILS VONT CERTAINEMENT  
ARRÊTER LE  
CARROSSE !

NOUS  
ALLONS  
DESCENDRE  
AVANT, PRÉ-  
PAREZ-VOUS  
À SAUTER !

MOI, SEUL, L'OR M'EST  
FATAL... MAIS MON AMI  
EST MORTEL... S'IL RE-  
TOMBAIT ENTRE LEURS  
MAINS, C'EN SERAIT  
FAIT DE LUI.



MAIS... (ADAM) DERRIÈRE NOUS,  
UNE PATROUILLE À CHEVAL !  
NOUS SOMMES PRIS ENTRE  
DEUX FELIX !



PAR LE SANG DE  
SAINT GILLES ! CE  
SONT EUX ! IL  
NOUS LES FAUT,  
MORTS OU VIFS !



ATTRAPEZ-  
LES !

ILS NOUS ONT VUS,  
ADAM, NOUS  
SOMMES  
PERDUS !

PAR  
MITHRA !





IL NOUS RESTE  
UNE CHANCE ! ÉCOUTE !  
VOICI CE QUE NOUS  
ALLONS FAIRE !

JE NE  
PEUX PAS  
LE RATER !



TIRE TOU-  
JOURS ! CE NE  
SONT PAS TES  
MISÉRABLES  
BALLES DE PLOMB  
QUI TRANCHERONT  
MA VIE SÉCULAIRE !

SAUTE LA BARRIÈRE ! JE PASSE  
DEVANT POUR TE PROTÉGER !



SNAP !

VOUS  
N'ÊTES PAS  
UN HOMME  
ORDINAIRE !



EH ? QU...  
QU'EST-CE  
QUE... ?

DÉTACHONS VITE LES  
CHEVAUX, AVANT QU'IL  
NE RÉAGISSE !..



L'HOMME  
À LA CAPE NE  
TOMBE PAS...  
POURTANT... JE  
SUIS SÛR DE  
L'AVOIR TOUCHÉ !

UN TROMBLON  
RUGIT...

VAS-Y,  
WILL !... CAP-  
TURE, C'EST  
LE GIBET... OU  
PIRE !



INDEMNÉ...  
MAIS CETTE  
FUMÉE ! ELLE A  
FAILLI M'ÉTOUFFER.





IL N'EST PAS BLESSE!  
C'EST DE LA SOR-  
CELLERIE!

AÏE!  
MA LANCE  
RICOCHÈ!



LES GARDES S'ÉCARTÈRENT,  
TERRORISÉS... IMBÉCILES! ILS  
CROIENT QUE J'AI LES MÊMES  
POUVOIRS QU'ADAM!

MON PLAN  
MARCHE!  
WILL FRAN-  
CHIT LA BAR-  
RIÈRE SANS  
ENCOMBRE.

AAH!



OÙ ALLONS-NOUS, ADAM?

CONDUIS-MOI AU MANOIR  
DE SIR JOHN BROWNLEY!



AU MÊME  
MOMENT...

SIR JOHN! GREY ET  
ADAM ÉTERNO SE SONT  
ENFUIS DE NEWGATE.

ON DIT  
QU'ILS  
SONT  
AIDÉS  
PAR DES  
ESPRITS!

ET... S'ILS VENAIENT  
ICI? GREY SAIT QUE  
VOUS AVEZ POIGNARDE  
SON TUTEUR!



QU'ILS VIENNENT!  
ILS TOMBERONT  
DANS UNE  
REDOUTABLE  
TOILE... QUE  
J'AURAI TIS-  
SÉE HA,  
HAAA!



DES HEURES APRÈS...

NOUS TROUVERONS  
LE MOYEN D'ENTRER,  
WILL ! AUCUNE SENTI-  
NELLE, RIEN DE SUS-  
PECT...  
ALLONS-Y !



LES  
PREMIERS  
CENT  
MÈTRES  
FURENT  
PARCOURUS SANS  
PROBLÈME,  
MAIS...

PAR LES OMBRES DU  
PASSE !



UN PIÈGE  
À LOUP ! IL  
AURAIT BROYÉ  
LA PATTE D'UN  
OURS ET  
POURTANT !

JE SUIS DOTÉ D'UNE  
FORCE PEU COURANTE  
ET CES MACHOIRES  
D'ACIER N'ENTAMENT  
MÊME PAS MA PEAU !



IL OUVRE LE  
PIÈGE... JE  
COMMENCE À  
CROIRE QUE  
RIEN NE LUI RÉ-  
SISTE !



HUM ! NOUS  
ENTRONS TROP AI-  
SÉMENT ! MON INS-  
TINCT ME CRIE  
CASSE-COL. PRISE LE  
SORT M'ASSISTER !

CETTE FOIS, ON  
LES TIEN !

SOLDAIN ...



ATTENTION !  
C'ÉTAIT UN  
PIÈGE !





FOLUS ! NUL  
ACIER NE  
PERCERA  
ADAM ÉTERNO.  
JE VIENS  
D'UN MONDE  
DE PRÉSENT,  
DE PASSÉ  
ET D'AVENIR !

SACRE-  
BLEU ! CET  
ENNEMI  
SORT  
DES  
ENFERS !



VOUS PERDEZ COURAGE  
PLEUTRES ?

ZUPP !

THUDD !

PEUT-ON LEUR EN  
FAIRE GRIEF ? J'AI-  
MERAIS MIEUX COM-  
BATTRE TOUTE UNE  
ARMÉE QUE VOUS...



PAR ICI, WILL ! VOICI SIR  
BROWNLEY, L'ASSASSIN !

PRENEZ  
GARDE, ADAM.  
S'IL SE MONTRE,  
C'EST QU'IL NOUS  
PRÉPARE QUELQUE  
PIÈGE !



ÉTERNO !  
TA FIN  
EST  
PROCHE !

CLICK !

PAR MITHRA !  
UN PENDULE  
... TRANCHANT COMME LA  
HACHE D'UN BOURREAU !









CE QUI NE TARDA PAS...













ADAM, AMENÉ DEVANT UN  
OFFICIER FRANÇAIS...

JE NE RÉPONDRAI PAS.  
AUJOURD'HUI, VOUS AVEZ  
VAINCU... MAIS BIENTÔT,  
LA PUISSANCE DE L'EMPE-  
REUR NAPOLEON SERA  
ÉCRASÉE.

IL EST FOU!  
FUSILLEZ-LE!

COURAGEUX!  
IL REFUSE  
LE BANDEAU!

SI JE VEUX  
M'ENFUIR... JE  
DOIS JOUER  
COMÉDIE!

FEU

NNNGH!

CRRAAK!!

...VOUS POUVEZ  
CREUSER MA  
TOMBE... JE  
N'Y REPOSE-  
RAI PAS!

BIENTÔT, ADAM S'ÉTAIT DÉTACHÉ...  
MAINTENANT, IL ME  
FAUT UN  
CHEVAL!

VOILÀ...  
VOUS POUVEZ  
AMENER LE  
CORPS!...

NAP!





ADAM SAISIT LE SABRE  
ET TIRA...











SURPRIS, LES HOMMES SE CONCERTÈRENT...

AMI, L'ACIER NE PEUT VENIR À BOUT D'ADAM ÉTERNO. JE CHERCHE UN OFFICIER, QUI PORTE UN ANNEAU D'OR EN FORME DE CRÂNE...

IL EST AU CHÂTEAU DE HOUGOUMONT!

AVEC LES ÉCOTSAIS ET LES COLD-STREAM GUARDS, POURQUOI?

ADAM NE DONNA AUCUNE EXPLICATION. À L'AUBE DU DIMANCHE 18 JUIN, LE DUC DE WELLINGTON POSTAIT SES HOMMES DERRIÈRE UNE CRÊTE, À MONT ST. JEAN...



DU HAUT DE LA COLLINE, CEUX-CI PURENT ADMIRER LA SPLENDEUR DE L'ARMÉE FRANÇAISE TANDIS QUE NAPOLEON LA PASSAIT EN REVUE...





ADAM AVAIT GAGNÉ LE CHÂTEAU  
D'HOLIGOMONT.

D'OU SORT  
CE FOU?



C'EST PEUT-ÊTRE UN ÉCLAIREUR.

NE SAIT-IL PAS QUE LES FRANÇAIS VONT ATTAQUER?

À CE MOMENT...

DEUX SOLDATS SE SAISIRENT  
D'ADAM... (ATTENTION, LA BATAILLE  
COMMENCE.)

BOUM!

BOUM!



LÂCHEZ-MOI, IMBÉCILES. JE NE SUIS PAS UN ESPION.



BLAAAM



ADAM SAISIT UN MOUSQUET... FEU!

JE LUTTERAI AVEC LES MIENS.

FEU. REPOUS-  
SONS-LES.



AAAGH!

JE ME SOUVIENS...  
SI J'EN CROIS L'HISTOIRE,  
LES "GUARDS" REPOUSSENT  
LES FRANÇAIS, LES DÉFEN-  
SEURS DU CHÂTEAU TIENNENT  
BON.

SOUDAIN! PAR  
MITHRA! LA BAGUE  
À TÊTE DE MORT!  
L'HOMME QUE  
JE CHERCHE!







IL AVAIT UN CHE-  
VAL CACHE. IL PART  
AU GALOP. IL FAUT  
QUE JE LE SUIVE.

ALORS QUE LES FRANÇAIS AVAN-  
ÇAIENT, UNE ÉTRANGE SILHOUET-  
TE EN HABIT ET HAUT-DE-FORME,  
JAILLIT SOUDAIN DES HAUTES  
HERBES. LE GÉNÉRAL PICTON. UN  
ANGLAIS QUELQUE  
PEU EX-  
CENTRIQUE.



IL N'A PAS LES  
FOIES, LE  
VIEUX BOUGRE.

POUR WELLINGTON  
DEBOUT ET... FEU!  
L'ENNEMI NE NOUS  
A PAS VUS!

L'ENNEMI EST  
CACHE DANS  
LE BLE.



AA-  
AGH!



SA VIE SEMBLE PROTÉGÉE,  
COMME LA MIENNE. IL PASSE  
AU TRAVERS DES BALLES.  
CETTE MAUDITE  
BAGUE POSSÈ-  
DERAIT-ELLE  
UN CHARME?



FEU NOURRI!  
ALLEZ-Y, LES  
ENFANTS!

**CRAAASH!**



CHARGEÉÉÉZ!

EN AVANT! LE  
RÉGIMENT  
ÉCOSSAIS  
NOUS SUIT..!







QU'IMPORTE, TU CRAINS L'OR... JE LE SENS.  
JE PORTE LA BAGUE DE PUISSANCE DES  
ENFERS. JE PEUX TE LE DIRE... J'AI POUR  
MISSION DE TUER LE DUC DE WELLINGTON!



AAAGH. CETTE  
SOUFFRANCE!



JE CONNAIS TON SECRET!  
JE T'AI FRAPPE' À LA  
TEMPE... TU ES PERDU!







ET MAINTENANT  
À WELLINGTON,  
LORSQUE L'EN-  
NEMI SERA  
PRIVÉ DE  
SON "GÉNIE",  
NOUS  
GAGNE-  
RONS.



L'EMPEREUR  
TRIOMPHERA ET CE SERA  
LA VICTOIRE ASSURÉE POUR  
LA FRANCE.

A CE MÊME MOMENT, LORD LIX-  
BRIDGE, A LA TÊTE DES  
ÉCOSSAIS...



DEUX  
BRIGADES, EN  
AVANT. / CHAR-  
GEEEEZ. /



LES TÉNÉBRES  
SE DISSIPENT...  
JE VIS. / APRÈS  
TOUT, LE COUP N'ÉTAIT PAS  
MORTEL. Ô, DESTIN, FAIS-MOI  
RETROUVER L'ASSASSIN /



MORT À  
L'ENNEMI!

TONNERRE!



SI J'ÉTAIS UN  
HOMME ORDINAIRE,  
QUE RESTERAIT-IL DE  
MOI ? JE SERAIS RÉDUIT  
EN BOUILLIE. /





ADAM ÉTERNO RÉUSSIT À SE HISSEUR SUR UN CHEVAL SANS CAVALLIER...

MAIS LA CAVALERIE DE NAPOLEON VEILLAIT...

VIVE L'EMPEREUR!  
VIVE LA FRANCE!  
CHARGEZ!

COURAGE,  
MES BRAVES!

ATTENTION!  
AAARGH!

LES SCOTS GREYS S'ENGAGENT TROP AVANT! ILS VONT SE FAIRE MASSACRER!

POUR-CHASSONS-LES! ILS BATENT EN RETRAITE



PAR MITHRA! IL FAUT PLUS QU'UNE LANCE POUR TRANCHER MA VIE!

ZAPP!



ARRIÈRE, LAISSEZ-MOI PASSER!

C'EST UN DÉMON! IL DOIT PORTER UNE ARMURE!

C'EST IMPOSSIBLE!



LE DESTIN M'INDIQUE LE CHEMIN! IL FAUT QUE JE RETROUVE L'HOMME À LA BAGUE AVANT QU'IL N'ASSASSINE WELLINGTON!

L'ARTILLERIE FRANÇAISE TONNAIT...

REPLIEZ-VOUS DERRIÈRE LA CRÊTE!

BOOOM!

ARRR!

BAAAAAM!



C'EST ALORS QUE  
LE MARÉCHAL NEY  
LANÇA L'ORDRE  
FATAL...

ILS SE REPLIENT.  
TOUT LE CENTRE  
DE WELLINGTON.  
CAVALERIE,  
CHARGEZ!



TANDIS QUE LES ANGLO-HOLLANDAIS SE  
METTAIENT SEULEMENT À L'ABRI, 40 ES-  
CADRONS D'UNE EXCELLENTE CAVALERIE,  
S'ÉLANÇAIENT À L'ATTAQUE...

TAILLONS-LES  
EN PIÈCES!



L'INFANTERIE ALLIÉE  
SE FORMAIT EN  
CARRES...

QU'ILS SOIENT ACCUEILLIS PAR UN  
MUR DE BAÏONNETTES. C'EST DE  
DERRIÈRE... VISEZ LES CHEVAUX.



LES  
VOILÀ!

LES FRANÇAIS ONT COMMIS UNE  
ERREUR! C'EST LE COMMENCEMENT  
DE LA FIN! LES ALLIÉS SE SONT  
REFORMÉS! AH! VOILÀ LE DUC!



PAR CROM! SI JE  
N'ARRIVE PAS À  
TEMPS! JE TIENS  
LE SORT DES NA-  
TIONS ENTRE MES  
MAINS! VITE! PLUS  
VITE!











JE FERME LES YEUX... JE ME  
JETTE SUR SON SABRE. SI  
J'ÉCHOUE, LE DUC EST  
PERDU.



**BOOOOOM!** UN OBUS  
À FUSÉE  
QUI EXPLOSE  
PRÈS DE  
NOUS!

SEIGNEUR!



DE PLEIN FOUET... MAIS  
JE SUIS IMMORTEL. LE  
DUC EST SAUVÉ. NI  
LUI, NI L'HISTOIRE  
NE SAURONT  
JAMAIS!



DÉJÀ, ADAM SE VOLATILISAIT...

MA MISSION EST ACCOMPLIE!  
JE SAIS QUE LA COURAGEUSE  
GARDE VA REFUSER DE SE  
RENDRE ET MOURRA POUR SON  
EMPEREUR. L'ARRIVÉE DU MA-  
RÉCHAL BLÜCHER ET DE SES  
PRUSSIENS VA CONSOMMER  
LA DÉFAITE DE NAPOLEON!



JE RETOURNE  
À L'ÉTERNITÉ DE  
L'ESPACE ET  
DU TEMPS, EN  
ATTENDANT QUE  
LE SORT ME  
RAPPELLE AU  
MONDE DES  
VIVANTS...

**FIN** DE  
L'ÉPISODE  
34-33



# COUP D'ŒIL

☀ QUEL EST LE PROLONGEMENT, À DROITE, DE CERTAINS ARCS DE CERCLES FORMÉS PAR LES BALLES DE GAUCHE?



SOLUTION : A-1 • D-4 • F-6 •





Si vous aimez  
que ça bouge

**SWING!**

Si vous aimez  
le suspense

**SWING!**

Si vous aimez le rire, c'est

Captain

**SWING!**

QU'IL VOUS FAUT!

Le mensuel qui vous  
fait vibrer au récit  
des aventures du  
héros de la liberté  
et

**PUMA  
NOIR**

Le catcheur indien  
à la poigne d'acier!



**SWING!**

